

БИБЛИОТЕКА
ИНОСТРАННОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ

LIBRARY
FOR FOREIGN
LITERATURE

V ЕЖЕГОДНАЯ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «ВЯЧ. ВС. ИВАНОВ И МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОСТЬ СЕГОДНЯ» (МЕДИЦИНА, ПСИХОЛОГИЯ, АНТРОПОЛОГИЯ И ЭТИКА В ИССЛЕДОВАНИЯХ УЧЕНОГО-ГУМАНИТАРИЯ)

Место проведения
Научный зал имени Вяч. Вс. Иванова
Библиотеки иностранной литературы
(г. Москва, ул. Николоямская, д. 1)

Дата проведения
24 ноября 2026 года

Организационный комитет конференции

Арефьев Дмитрий Андреевич, ведущий библиотекарь Центра междисциплинарных исследований Библиотеки иностранной литературы, младший научный сотрудник Института мировой литературы имени А.М. Горького Российской академии наук;
Трушкина Екатерина Юрьевна, кандидат философских наук, старший научный сотрудник Института мировой культуры философского факультета Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова;
Феноменова Людмила Валентиновна, ведущий библиотекарь Центра междисциплинарных исследований, член Постоянного комитета Молодежной секции Российской библиотечной ассоциации, аспирант Института славяноведения Российской академии наук;
Фролов Владимир Евгеньевич, руководитель Центра междисциплинарных исследований Библиотеки иностранной литературы, член Постоянного комитета Секции по истории библиотек Российской библиотечной ассоциации.

Формат конференции
смешанный (очный/дистанционный)

Рабочий язык
Русский, английский

Часовой пояс
Москва (GMT+3)

24 ноября
11:00
Сбор очных и подключение онлайн-участников конференции

11:20
Приветственные слова

11:30
Начало работы конференции

Регламент
Доклад – 15 минут, вопросы – 5 минут

НАУЧНЫЙ ЗАЛ ИМЕНИ ВЯЧ. ВС. ИВАНОВА
(г. Москва, ул. Николоямская, д. 1, 2 этаж)

«ГРАНИ И ГРАНИЦЫ СОВРЕМЕННОЙ АНТРОПОЛОГИИ»

11:30 – 11:50
Современная ольфакторная антропология в России: от культурных кодов к политике повседневности (очно)
Соколовский Сергей Валерьевич, доктор исторических наук, главный научный сотрудник Ордена Дружбы народов Института этнологии и антропологии имени Н.Н. Миклухо-Маклая Российской академии наук

11:50 – 12:10
Вяч. Вс. Иванов и начало визуальной антропологии в России: деятельность Всесоюзной фольклорной комиссии Союза композиторов СССР (очно)
Трушкина Екатерина Юрьевна, кандидат философских наук, старший научный сотрудник Института мировой культуры философского факультета Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова

12:10 – 12:30
Визуальная антропология религии (на материале современных домашних алтарей у калмыков) (очно)
Казаев Евгений Анатольевич, магистрант философского факультета Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова

12:30 – 12:50
Трансформация цели и результата буддийской медитации в контексте медикализации (очно)
Воробьёва Виктория Александровна, студент IV курса философского факультета Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова

12:50 – 13:10
Этностереотипы в художественном творчестве на примере «восточного» танца в России (очно)
Самарина Татьяна Николаевна, младший научный сотрудник Центра европейских исследований Ордена Дружбы народов Института этнологии и антропологии имени Н.Н. Миклухо-Маклая Российской академии наук

13:10 – 13:30
Культурно-исторический анализ репрезентации коллективной травмы: визуальные и нарративные стратегии в фильмах о Тихоокеанской войне (1879–1883) (очно)
Деникина Екатерина Александровна, студент IV курса Историко-архивного института Российского государственного гуманитарного университета

13:30 – 13:50
Сенсорный код народного праздника России и Италии в аспекте «чужого» восприятия (на материале путевых заметок) (онлайн)
Азарова Татьяна Викторовна, старший преподаватель Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации

13:50 – 14:30
КОФЕ-БРЕЙК

НАУЧНЫЙ ЗАЛ ИМЕНИ ВЯЧ. ВС. ИВАНОВА
(г. Москва, ул. Николоямская, д. 1, 2 этаж)

«АНТРОПОЛОГИЯ И ФИЛОЛОГИЯ: ТОЧКИ ПЕРЕСЕЧЕНИЯ»

14:30 – 14:50
Две модели этнического «чужого» в немецких преданиях XIX века: итальянцы-кладоискатели и русские солдаты (очно)
Калкаева Анна Евгеньевна, научный сотрудник отдела культурологии Института научной информации по общественным наукам Российской академии наук

14:50 – 15:10
Сенсорный опыт и «чужая» репрезентация: этнопсихологические маркеры советской повседневности в дневниках Э. Бернера (очно)
Стрыгин Егор Денисович, специалист I категории отдела научно-информационной работы и научно-справочного аппарата Российского государственного архива социально-политической истории

15:10 – 15:30
Деконструкция колониального нарратива через фольклорную поэтику в сказке П. Пирса «Eoineen of the Birds» («Оуэн и птицы») (онлайн)
Платонова Василисса Михайловна, студент IV курса филологического факультета Санкт-Петербургского государственного университета

15:30 – 15:50
«Макунаима, герой, у которого нет характера» – антропофагический проект бразильского модерна (очно)
Гринь Софья Дмитриевна, студент Государственного академического университета гуманитарных наук, лаборант Института философии Российской академии наук

15:50 – 16:10
Оптика наблюдателя: психология и поведение Другого как стратегия осмысления лагерного опыта в рассказах И.М. Фильштинского «Мы шагаем под конвоем» (онлайн)
Корчунова Владлена Евгеньевна, магистрант направления «Цифровая история» Уральского федерального университета имени первого Президента России Б.Н. Ельцина

16:10 – 16:30
Критика как форма научного письма: о некоторых рецензиях В. Шкловского во второй половине 1930-х гг. (онлайн)
Богушевская Елена Сергеевна, студент IV курса факультета гуманитарных наук Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» (г. Нижний Новгород)

16:30 – 17:00
КОФЕ-БРЕЙК

НАУЧНЫЙ ЗАЛ ИМЕНИ ВЯЧ. ВС. ИВАНОВА
(г. Москва, ул. Николоямская, д. 1, 2 этаж)

«МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ПОДХОДЫ В ИСКУССТВЕ»

17:00 – 17:20
Графический роман как инструмент визуального и мультисенсорного познания культуры (очно)
Кукушкина Елена Владимировна, аспирант кафедры «Издательское дело и книговедение» Московского политехнического университета, преподаватель Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики», мультидисциплинарный художник, лауреат книжного фестиваля «Красная площадь» в номинации «Образ книги»
Мусин Андрей Сабируллович, независимый исследователь, выпускник Литературного института имени А.М. Горького, иллюстратор, автор графического романа – топ-лист NON/FICTION

17:20 – 17:40
Семиотика и антропология музейного пространства: территория заботы (онлайн)
Меркулова Инна Геннадьевна, доктор лингвистики, кандидат филологических наук, руководитель Международного центра семиотики и диалога культур Государственного академического университета гуманитарных наук

17:40 – 18:00
Мультисенсорные практики в экспозициях о прошлом: возможности и ограничения (очно)
Стреблянская Анастасия Спартаковна, магистрант программы «Культурные исследования» Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики»

«ВОПРОСЫ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ»

18:00 – 18:20
Psychological Barriers and Scaffolding in Developing Spontaneous Speaking of Beginner EFL Learners through Task-Based Instruction: Evidence from Small-Town Heilongjiang, China (онлайн)
Yang Miao, PhD Student in Pedagogy at the Patrice Lumumba Peoples' Friendship University of Russia (RUDN University)

18:20 – 18:40
Digital Transformation of English Reading Instruction for Ethnic Minority University Students in Qinghai, China: Anxiety Mitigation, Resource Typology and an Interactive Teaching Model (онлайн)
Sun Chengchen, PhD Student in Pedagogy at the Patrice Lumumba Peoples' Friendship University of Russia (RUDN University)

18:40 – 19:00
Может ли машина научить психолога? Возможности и ограничения интеллектуальных чат-ботов в онлайн-супервизии (онлайн)
Плотникова Евгения Александровна, аспирант Государственного академического университета гуманитарных наук