

Национальный исследовательский университет Высшая школа экономики

Факультет гуманитарных наук

ИНСТИТУТ КЛАССИЧЕСКОГО ВОСТОКА И АНТИЧНОСТИ

HSE University

Faculty of Humanities

INSTITUTE OF ORIENTAL AND CLASSICAL STUDIES

6-я индологическая конференция

ДУБЯНСКИЕ ЧТЕНИЯ

памяти А.М. Дубянского

6th Indological Conference THE DUBYANSKIY READINGS

In memory of Alexander Dubyanskiy

30.IX-02.X.2026

Конференция пройдет по адресу: г. Москва, ул. Старая Басманная, 21/4, корпус «Л», 2 этаж, ауд. Л-209;

и в Медиа-центре БРИКС Всероссийской государственной библиотеке иностранной литературы им. М. И. Рудомино, г. Москва, ул. Николоямская, д. 1.

Оргкомитет конференции:

Н.А. Александрова (ИВ РАН / ИКВИА НИУ ВШЭ), Д.А. Комиссаров (ИКВИА НИУ ВШЭ), Т.А. Дубянская (ИКВИА НИУ ВШЭ), А.С. Крылова (ИВ РАН), Е.А. Ренковская (ИЯз РАН / ИВ РАН), Д.Н. Воробьева (ГИИ / ИКВИА НИУ ВШЭ), А.Н. Бабин (ШИН НИУ ВШЭ), Е.О. Кузина (ГИИ).

КАК ПОСЕТИТЬ ЗАСЕДАНИЯ КОНФЕРЕНЦИИ

Если Вы хотели бы присоединиться к трансляции онлайн или прийти на заседания лично (в случае, если у вас нет пропуска в ВШЭ), большая просьба прислать заявку на адрес: dubyanskiy.readings@gmail.com с пометкой «СЛУШАТЕЛЬ».

ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

30 сентября

10:30 Открытие конференции (ИКВИА НИУ ВШЭ, Л-209)

Приветственные слова Директора ИКВИА Д.В.Волкова.

11:00–14:00

11:00–11:30 Наталья КОРНЕЕВА (независимый исследователь). Роль жены жертвователя (*yajamāna-patnī*) в ритуале Праваргья (*pravargya*).

11:30–12:00 Евгения РЕНКОВСКАЯ (ИЯз РАН). Триада Джаганнатха: к вопросу о происхождении.

12:00–12:30 кофе-брейк

12:30–13:00 Наталия АЛЕКСАНДРОВА (ИВ РАН / ИКВИА НИУ ВШЭ). Изобразительные нарративы и традиция «Лалитавистары» в ее развитии.

13:00–13:30 Дмитрий КОМИССАРОВ (ИКВИА НИУ ВШЭ). Философский диспут между буддистом и джайном в комедии Шанкхадхары «Латакамелака»: попытка интерпретации одной строфы.

13:30–14:00 Борис ВОЛХОНСКИЙ (ИСАА МГУ). Джатаки как источник сюжетов классической сингальской поэзии.

14:00–15:00 Обед

15:00–19:00

15:00–15:30 Владимир ШОХИН (ИФ РАН). Нормативная каноничность в интеллектуальной культуре традиционной Индии.

15:30–16:00 Рузана ПСХУ (РУДН). О растениях, упоминаемых в «Нитьягрантхе» Рамануджи.

16:00–16:30 Анастасия ГУРИЯ (ИСАА МГУ). Рудименты ритуальной загадки-*брахмодья* в ранних поэмах-*махакавья* и литературном благословении-*нандишлока*.

16:30–17:00 Кофе-брейк

17:00–17:30 Анастасия ФИВЕЙСКАЯ (ИКВИА НИУ ВШЭ). Три версии сказания о похищении Индрой стеблей лотоса.

17:30–18:00 Ксения НИКОЛЬСКАЯ (ИСАА МГУ). «Трудности перевода»: миссионеры Транкебара переводят Священное Писание.

18:00–18:30 Илья СПЕКТОР (ИСАА МГУ). Участие еврейской общины в деятельности Индийского национального конгресса на рубеже XIX–XX вв.

18:30–19:00 Светлана РЫЖАКОВА (ИЭА РАН). Индийские дневники С.А. Арутюнова (1974–1983) как этнографический источник и объект изучения.

1 октября ИКВИА НИУ ВШЭ, Л-209

9:30–14:00

9:30–10:00 Ирина МИРОНОВА (независимый исследователь). Модерность, которая никогда не была новой. Калькутта и музыка Хиндустани в творчестве Амита Чаудхури.

10:00–10:30 Александр СТОЛЯРОВ (ИВ РАН). Мадан Камдев — Кхаджурахо северо-востока Индии — место, где возродился Кама.

10:30–11:00 Эльвира ГАЛИМОВА (НИУ ВШЭ). Богиня, выжимающая волосы: истоки иконографического типа в индийском искусстве.

11:00–11:30 Полина КОРОТЧИКОВА (Государственный музей Востока). Индийские божества на иранских картинках? К проблеме индийско-иранских художественных контактов в XIX веке.

11:30–12:00 Кофе-брейк

12:00–12:30 Мария ТЕРЕНТЬЕВА (Государственный музей Востока). Тип *далан* и рецепция колониального классицизма в храмовом зодчестве Бенгалии XVIII–XIX вв.

12:30–13:00 Елизавета КУЗИНА (НИИ РАХ). Перевод поэзии в живопись: позднее творчество Рабиндраната Тагора.

13:00–13:30 Дарья АНИСИМОВА (Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина). Примитивизм в творчестве Обониндронатха Тагора: поздняя живопись и скульптуры *katum-kutum*.

13:30–14:00 Анна КОТОМИНА (Политехнический музей). История репрезентации йогов в публичном пространстве в России в последней четверти XIX — начале XX в.

14:00–15:00 Обед

15:00–19:00

15:00–15:30 Георгий КВАСНИКОВ (МГИМО). Образ России в восприятии индийских князей и чиновников в контексте Большой игры (1856–1907).

15:30–16:00 Кирилл ФУРСОВ (ИСАА МГУ). «Жёсткая», «умная» и «мягкая сила» в имперской методике Ост-Индской компании.

16:00–16:30 Даниил СОРОКИН (НИУ ВШЭ). Межкастовые и гендерные различия в отдаче от образования в Индии в 2017–2024 гг.

16:30–17:00 Кофе-брейк

17:00–17:30 Евгения КОРОВИНА (ИЯз РАН). Структура конца строки в протоиндийских текстах.

17:30–18:00 Борис ЗАХАРЬИН (ИСАА МГУ). Эволюция семантического поля «поглощение/питание» и связанных с ним глаголов в древнем, среднем и новом индоарийском.

18:00–18:30 Леонид КУЛИКОВ (Ghent University). Одушевленность (и одушевление) в ведийском: следы древней индоевропейской категории или примеры спорадической лексикализации?

18:30–19:00 Илья ИТКИН (ИВ РАН). Тохарский текст А 310: отождествление.

2 октября ИКВИА НИУ ВШЭ, Л-209

10:00–14:30

10:00–10:30 Святослав КАВЕРИН (ИЯз РАН). Новые источники по языкам и этнографии Восточного Афганистана.

10:30–11:00 Анастасия КРЫЛОВА (ИВ РАН). Теоретическая грамматика языка хинди В. П. Липеровского.

11:00–11:30 Анастасия БУРДА (РГГУ), Светлана ПЕРЕВЕРЗЕВА (РГГУ). Выбор эпентетического согласного в каузативных глаголах языка хинди.

11:30–12:00 Людмила ХОХЛОВА (ИСАА МГУ). Семантическое поле «менять» в языке хинди.

12:00–12:30 Кофе-брейк

12:30–13:00 Анна СМИРНИТСКАЯ (ИВ РАН). О некоторых семантических переходах в лексике личных качеств в тамильском языке.

13:00–13:30 Мария ЕГОРОВА (РГГУ). Имперфект и перфект в языке «Махабхараты»: возвращаясь к вопросу.

13:30–14:00 Святослав КАВЕРИН (ИЯз РАН), Якоб ХАЛЬФМАНН (Freie Universität, Berlin). Обзор доисламских личных имён нуристанских народов.

14:00–14:30 Евгения РЕНКОВСКАЯ (ИЯз РАН / ИВ РАН). «Как начал, так и продолжаю»: инхоативные и дуративные конструкции в языке куллуи.

14:30–15:30 Обед

15:30–19:30

15:30–16:00 Евгения ДЕСНИЦКАЯ (ИВР РАН). «Мангалавада» Варахарьи — уникальная рукопись из собрания ИВР РАН.

16:00–16:30 Ева ЛЕКАРЕВА (ИВР РАН). Рукопись *Padāmṛtasindhu* (V, 107) из собрания ИВР РАН: предварительный текстологический анализ.

16:30–17:00 Анна МОЛИНА (ИМЛИ РАН). Легковерный двойник Ситы: развитие сюжета о *tāyāsītā* в санскритских источниках.

17:00–17:30 Ольга ЛУНДЫШЕВА (РНБ, Санкт-Петербург). Астраханская рамаяна: 102 сакхи на брадже.

17:30-18:00 кофе-брейк

18:00–18:30 Максим ДЕМЧЕНКО (МГЛУ). Набхадас как составитель первой энциклопедии вишнуитских святых и биограф Тулсидаса.

18:30-19:00 Николай ГОРДИЙЧУК (Universität Hamburg). Поэтический трактат *Puṛapporūḷveṇṛāmālai* и древнетамильская героическая поэзия.

19:00-19:30 Мария ПАВЛОВА (РУДН), Анна ФИЛАТОВА (независимый исследователь). О водных мотивах в древней и средневековой тамильской поэзии.

Библиотека иностранной литературы имени М.И. Рудомино (Информационно-культурный медиациентр БРИКС+)

11:00-15:00

11:00-11:30 Екатерина КЕШАРПУ (ИНИОН РАН). «Махабхарата» Сароло Дасо: от фольклора к эпосу.

11:30-12:00 Римма САБИРОВА (КФУ). Интерпретация сна Урмилы в современной художественной литературе.

12:00-12:30 Анна КАРАБАНОВА-ВАХНИЦКАЯ (независимый исследователь). Поэтика романтической прозы в литературе хинди: на примере романа Шивани *Chaudah Phere*.

12:30-13:00 кофе-брейк

13:00-13:30 Екатерина АКИМУШКИНА (ИСАА МГУ). Повествователь и рассказчик в тетралогии Мухи ад-Дина Наваба «Темный городишко» (к проблеме становления урдуязычного политического детектива).

13:30-14:00 Анна ЧЕЛНОКОВА (СПбГУ). Трансформация образа индийской диаспоры в творчестве Салмана Рушди.

14:00-14:30 Ксения ЛЕСИК (ИСАА МГУ). Философско-эстетические концепции Новой поэзии хинди (Наи кавита): на примере программных заявлений поэтов третьей «Семерицы струн» (*Tīsrā Saptak*).

14:30-15:00 Ксения ШИШОВА-МАРЕТИНА (МАЭ РАН). Образ леса в кинокартине «Всё, что нам кажется светом» (2024) Паял Кападии.