

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 421bff96567bafab222e234eeb2af3e2

Владелец: Захаренко Марина Павловна

Действителен с 31.03.2025 по 24.06.2026

Приложение № 1  
к Приказу № \_\_\_\_ от \_\_\_\_  
«Утверждаю»

Генеральный директор  
Библиотеки иностранной литературы  
М. П. Захаренко

ПОЛОЖЕНИЕ

об организации и проведении V Общероссийского конкурса профессионального мастерства молодых специалистов в области сохранения документального наследия «Сохраняя прошлое — создаем будущее»

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации, проведения и подведения итогов V Общероссийского конкурса профессионального мастерства молодых специалистов в области сохранения документального наследия «Сохраняя прошлое — создаем будущее» (далее — Конкурс).

1.2. Учредителем Конкурса является ФГБУК «Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы имени М. И. Рудомино» (далее — Библиотека иностранной литературы).

1.3. Конкурс проводится при поддержке Секции по сохранности библиотечных фондов Российской библиотечной ассоциации и Молодежной секции Российской библиотечной ассоциации.

1.4. Проведение Конкурса регламентируется настоящим Положением.

1.5. Даты проведения Конкурса: с 2 марта по 22 октября 2026 г.

1.6. Информация о Конкурсе публикуется на официальном сайте Библиотеки иностранной литературы.

1.7. Информация о Конкурсе может быть опубликована в статьях, размещенных в СМИ.

1.8. К участию в Конкурсе допускаются специалисты в возрасте до 35 лет, работающие в федеральных, публичных (общедоступных), академических (университетских), школьных, национальных и специализированных (научных, корпоративных, ведомственных) библиотеках.

1.9. От каждой организации для участия в Конкурсе принимается не более 2 заявок.

## 2. Цели и задачи Конкурса.

### 2.1. Основными целями проведения Конкурса являются:

- 2.1.1. Содействие развитию системной деятельности по сохранению и реставрации документального наследия.
- 2.1.2. Популяризация и повышение престижа профессии в сфере сохранения и реставрации объектов документального наследия среди молодежи.
- 2.1.3. Повышение общественного интереса к изучению и сохранению объектов документального наследия.

### 2.2. Основными задачами Конкурса являются:

- 2.2.1. Выявление талантливых молодых специалистов.
- 2.2.2. Поддержка молодых специалистов и содействие их профессиональному росту.
- 2.2.3. Повышение интереса молодых специалистов к выбранной профессии.
- 2.2.4. Повышение профессионального мастерства, квалификации и самосовершенствования молодых специалистов.
- 2.2.5. Знакомство молодых специалистов с новыми, передовыми реставрационными материалами и технологиями.
- 2.2.6. Конкурс содействует формированию позитивного общественного мнения и доверия к молодым специалистам, предоставляет дополнительные возможности для профессионального и карьерного развития.

## 3. Номинации Конкурса.

### 3.1. Конкурс проводится по двум номинациям:

- 3.1.1. Художник-реставратор архивных и библиотечных документов.
- 3.1.2. Художник-реставратор переплетов.

## 4. Конкурсная комиссия.

### 4.1. Конкурсная комиссия действует на основании настоящего Положения.

### 4.2. Состав Конкурсной комиссии утверждается генеральным директором Библиотеки иностранной литературы.

### 4.3. В состав Конкурсной комиссии (минимально 5 экспертов) могут входить ведущие специалисты Библиотеки иностранной литературы, других учреждений культуры.

### 4.4. Состав Конкурсной комиссии формируется в срок не позднее 31 мая 2026 г.

### 4.5. Обязанности членов Конкурсной комиссии:

- 4.5.1. Оценка видеовизиток участников и анализ конкурсных заданий на очном этапе.

- 4.5.2. Формирование предложений по возможному внесению изменений в конкурсные задания.
- 4.5.3. Оценка выполненных конкурсных заданий (критерии оценки содержатся в конкурсных заданиях по номинациям).
- 4.5.4. Определение финалистов и победителей Конкурса.
- 4.5.5. Заседание Конкурсной комиссии считается правомочным, если на нем присутствуют не менее 70 % членов Конкурсной комиссии.
- 4.5.6. Итоги Конкурса подводит Председатель Конкурсной комиссии в присутствии членов Комиссии путем подсчета баллов, выставленных членами Комиссии.
- 4.5.7. Решение Конкурсной комиссии оформляется протоколом, который подписывается секретарем Конкурсной комиссии и председателем Комиссии.
- 4.5.8. В своей деятельности Конкурсная комиссия гарантирует равенство и соблюдение прав участников Конкурса.
- 4.5.9. Решение Конкурсной комиссии обжалованию не подлежит.
- 5. Порядок подачи конкурсных заявок и прилагаемых к ним материалов.
  - 5.1. Для участия необходимо в срок до 13 сентября 2026 г. включительно направить заполненную по установленной форме анкету, видеовизитку и личную фотографию на электронную почту Центра консервации и реставрации документов: *conservation\_center@libfl.ru*.
  - 5.2. Не рассматриваются следующие конкурсные заявки:
    - 5.2.1. Поступившие с нарушением срока подачи конкурсных заявок.
    - 5.2.2. Содержащие заведомо недостоверные сведения.
    - 5.2.3. Поданные лицами, не соответствующими требованиям п. 1.8 настоящего Положения.
    - 5.2.4. Оргкомитет вправе запрашивать у участников дополнительную информацию в период проведения Конкурса.
- 6. Порядок проведения Конкурса.
  - 6.1. Конкурс проводится в три этапа:
    - 6.1.1. I этап. Предоставление, рассмотрение и отбор заявок на участие в Конкурсе:
      - 6.1.1.1. Прием заявок осуществляется в срок с 2 марта до 13 сентября 2026 г. включительно.
      - 6.1.1.2. В рамках первого этапа Оргкомитет проводит первичную проверку документов на соответствие требованиям Положения и отбор участников для следующего этапа.
    - 6.1.2. II этап. Работа Конкурсной комиссии: 14–30 сентября 2026 г.

- 6.1.2.1. О результатах второго этапа Конкурса участники, прошедшие в третий этап Конкурса, информируются в срок не позднее 2 рабочих дней от даты завершения второго этапа на электронную почту, указанную в заявке.
- 6.1.2.2. Список конкурсантов, допущенных к третьему этапу, публикуется на официальном сайте Библиотеки иностранной литературы 1 октября 2026 г.
- 6.1.3. III этап (очный). Выполнение конкурсных заданий:
  - 6.1.3.1. Третий этап проводится в период с 19 по 21 октября 2026 г.
  - 6.1.3.2. Место проведения: Библиотека иностранной литературы (г. Москва).
  - 6.1.3.3. В ходе данного этапа участники выполняют профильные практические задания в Библиотеке. Задания направлены на демонстрацию профессиональных навыков в выбранной номинации (листовая реставрация или переплет).
  - 6.1.3.4. Оценка работ осуществляется Конкурсной комиссией в режиме реального времени по завершении выполнения заданий.
- 6.2. Финал и церемония награждения:
  - 6.2.1. Подведение итогов и торжественное объявление победителей Конкурса.
  - 6.2.2. Церемония награждения проводится 22 октября 2026 г. в рамках X Международной междисциплинарной научно-практической конференции «Книжные памятники в аспекте сохранности», проходящей в Библиотеке иностранной литературы.
- 7. Критерии оценки Конкурса.
  - 7.1. Критерии разрабатываются отдельно для каждого этапа и каждой номинации и утверждаются Конкурсной комиссией.
  - 7.2. Оценка практических заданий II этапа базируется на качестве выполнения операций, соблюдении реставрационной этики и технологической точности.
- 8. Награждение Победителей.
  - 8.1. По итогам Конкурса в каждой номинации присуждаются Дипломы I, II и III степени.
  - 8.2. Участники, не занявшие призовые места, получают сертификаты участников.
- 9. Особые условия.

- 9.1. Библиотека иностранной литературы размещает на своем официальном сайте (*www.libfl.ru*) и в средствах массовой информации сведения о Конкурсе.
- 9.2. Принимая участие в Конкурсе, участники соглашаются с тем, что их имена и фамилии, а также материалы, представленные на Конкурс, могут быть опубликованы в контексте освещения Конкурса без их дополнительного согласия.
- 9.3. Факт участия в Конкурсе подразумевает, что участники ознакомлены с правилами его проведения, указанными в настоящем Положении, и полностью согласны с ними.
10. Порядок внесения изменений в Положение о проведении Конкурса.
- 10.1. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право вносить правки в Положение о проведении Конкурса в любой момент, в зависимости от необходимости.
- 10.2. Порядок внесения правок.
- 10.2.1. Действующее Положение о проведении Конкурса и нормативные документы должны быть опубликованы на официальном сайте Библиотеки иностранной литературы.
- 10.2.2. Информация обо всех правках, вносимых в Положение о проведении Конкурса и нормативные документы, должна быть анонсирована на официальном сайте Библиотеки иностранной литературы.
- 10.2.3. Изменения, внесенные в Положение о проведении Конкурса и нормативную документацию, начинают действовать только с момента публикации обновленной версии на официальном сайте Библиотеки иностранной литературы.
11. Правовая информация.
- 11.1. Принимая участие в Конкурсе, участник дает свое согласие на обработку его персональных данных при условии, что вся личная информация, в том числе Ф. И. О., возраст, номер контактного телефона и электронная почта участника, будут использоваться исключительно Организатором или уполномоченными им лицами, действующими на основе соглашений о неразглашении конфиденциальных данных в связи с проведением настоящего Конкурса, и не будут предоставляться никаким третьим лицам для целей, не связанных с настоящим Конкурсом.
- 11.2. Персональные данные, сообщенные конкурсантами, будут использоваться в соответствии с действующим законодательством РФ и настоящим Положением.

11.3. Организатор Конкурса, а также уполномоченные им лица не несут перед участниками ответственности за неисполнение (несвоевременное исполнение) участниками обязанностей, предусмотренных настоящим Положением.

12. Заключительные положения.

12.1. Организаторы оставляют за собой право воздержаться от выбора абсолютного победителя Конкурса.

12.2. Официальный адрес электронной почты (для решения любых вопросов, связанных с условиями, процедурой проведения и прочей информацией о Конкурсе): *conservation\_center@libfl.ru*.