

Библиографический список к выставке
«Творческий портрет Жорж Санд»

Аронсон, О.В. Богема: опыт сообщества: Наброски к философии асоциальности / Олег Аронсон. - Москва : Фонд научных исследований "Прагматика культуры", 2002. - 94 с. - (Прагматика культуры. Малая серия). - ISBN 5-7333-0203-8.

Венкстерн, Н. Жорж Санд. - Москва : Журнально-газетное объединение, 1933. - 134 стр., вкл. илл. - (Жизнь замечательных людей. Серия биографий; Вып. 10).

Венкстерн, Н. Жорж Санд. - Москва : Журнально-газетное объединение, 1933. - 134 стр., вкл. илл. - (Жизнь замечательных людей. Серия биографий; Вып. 10).

Европейская литература в зеркале сибирской периодики конца XIX - начала XX в. / Томск. гос. ун-т; Отв. ред. О.Б. Кафанова, Н.Е. Разумова. - Томск : Томский государственный университет, 2009. - 293 с. - Библиогр. в примеч. - Указ. с. 285-292. - ISBN 5-94621-264-8.

Кафанова, О.Б. Жорж Санд в России : Библиография русских переводов и критической литературы на русском языке (1832-1900) / О.Б. Кафанова, М.В. Соколова; Отв. ред. : А.Д. Михайлов, Е.В. Халтрин-Халтурина; РАН. Ин-т мировой лит-ры им. А.М. Горького. - Москва : ИМЛИ РАН, 2005. - 589 с. - Указ. с. 572-588. - ISBN 5-9208-0235-9.

Кафанова, О.Б. Жорж Санд и русская литература XIX века: (Мифы и реальность), 1830-1860 гг. / Томск. гос. пед. ун-т. - Томск, 1998. - 410 с. - Указ. с. 396-410. - Экз. инв. № 2411472 с автогр (в дар ВГБИЛ). - ISBN 5-89428-020-6.

Мильчина, В.А. Париж в 1814-1848 годах : Повседневная жизнь / Вера Мильчина. - Москва : Новое литературное обозрение, 2013. - 938 с. : ил., портр. - (Культура повседневности). - Библиогр. с. 908-916. - ISBN 978-5-4448-0068-3.

Моруа, Андре Жорж Санд [1983] / Пер.с франц.Е.С.Булгаковой. - Минск : Беларусь, 1983. - 415 с., 16 л. илл., портр.

Моруа, Андре Жорж Санд / Андре Моруа; Пер. с франц.Е.С. Булгаковой. - Москва : Молодая гвардия, 1967. - 411 с., илл., 19 л. илл. - (Жизнь замечательных людей. Серия биографий; Вып. 4 (433)).

Моруа, Андре Сочинения [Моруа,Андре]: В 5. томах: Перевод с фр. Т. 2: Лелия, или жизнь Жорж Санд / Пер. Е. С. Булгаковой. - Москва : Lexica, 1993. - 349 с. - (Классики русской и зарубежной литературы). - ISBN 5-7235-0025-2. - ISBN 5-7235-0027-9.

Мюрже, Анри Сцены из жизни богемы / Пер.с франц.Е.А.Гунста. - Москва : Гослитиздат, 1963. - 455 с., илл. - Перед загл. авт.: А. Мюрже.

Мюссе, Альфред де С любовью не шутят. - Петроград : Благо, Б. г. - 115 с. - (Библиотека языкознания. Французские писатели в обработке для русских). - Приплет. кн. : 1. А. Франс. Новеллы. 2. Г. де Мопасан. Рассказы. 3. А. Мюрге. Сцены из жизни богемы. 4. В. Гюго. Король веселится. Текст парал. на франц. и рус. яз.

Санд, Жорж Графиня Рудольштадт: Роман / Жорж Санд; Пер. с франц. Р.Лившиц. - Москва : Художественная литература, 1990. - 428 с. - (Классики и современники. Зарубежная литература). - Авт. и загл. ориг.: George Sand. Comtesse de Rudolstadt. - ISBN 5-280-01280-7.

Санд, Жорж Грех господина Антуана: Роман, новеллы, повесть: Перевод с французского. - Москва : Московский рабочий, 1989. - 542 с. : ил. - (Библиотека "Московского Рабочего"). - ISBN 5-239-00300-9.

Санд, Жорж Деревенские повести. - Ленинград : Academia, Москва, 1931. - 571 стр.

Санд, Жорж Индиана / Пер.с фр.[Н.Жариковой]. - Москва : Полигран, 1993. - 446 с. - ISBN 5-85230-173-6.

Санд, Жорж Консуэло : [роман : 16+] / Жорж Санд; [пер. с франц. Александры Бекетовой]. Москва : Иностранка, 2022. 829 с. (Большие книги. ИЛ). ISBN 978-5-389-21403-3.

Санд, Жорж Консуэло / Жорж Санд; Предисл. Ф.М.Достоевского и И.С.Тургенева; Худож.И.Г.Мосин. - С.-Петербург : Кристалл, 2001. - 926 с.: портр. - (Ошибка при построении вложенного библиографического описания, id<12758>. Описание: При построении описания образуется циклическая рекурсия). - ISBN 5-306-00094-0.

Санд, Жорж Лелия; Леоне Леони; Ускок / Пер. с фр. А.Шадрина, А.Энгельке, Н.Рыковой. - Минск : Полымя, 1987. - 686 с. - (Библиотека отечественной и зарубежной классики).

Санд, Жорж Леоне Леони; Ускок; Жак; Орко: Перевод с французского. - Москва : Пресса, 1993. - 602 с. - ISBN 5-253-00440-8.

Санд, Жорж Лукреция Флориани; Мон-Ревеш: Романы: Перевод с французского / Жорж Санд; Коммент. А.Владимировой, М.Рабиновича. - Ленинград : Художественная литература, 1976. - 523 с. - Авт. и загл. ориг.: George Sand. Lucrezia Floriani; Mont-Reveche.

Санд, Жорж Мастера мозаики: Повесть / Пер. с франц. А.А.Худадовой. - Москва : Детгиз, 1961. - 126 с., илл., фронт.

Санд, Жорж Мопра / Пер. с франц. Л.Е.Коган и Я.З.Лесюка. - Москва : Гослитиздат, 1958. - 326 с., фронт.

Санд, Жорж Мопра: Повести и рассказы: Перевод с французского / Сост., вступ. ст. и примеч. М.С.Трескунова; Ил. В.П.Панова. - Москва : Правда, 1986. - 571 с. : ил.

Санд, Жорж Орас: Роман / Пер. с франц. Г.И.Линцер. - Москва : Госполитиздат, 1960. - 349 с., фронт.

Санд, Жорж Сельские повести / Пер. с франц. под ред. А. Н. Горлина. Ленинград : Красная газета, 1929. 176, [2] стр. (Собрание сочинений /Ж.Санд; Т.2). Перед загл. авт.: Жорж Занд.

Санд, Жорж Сказки: Перевод с французского / Худож.: Г.Юшков, С.Стенин. Екатеринбург : Банк культурной информации, 1992. 603 с., [8] л. ил. : ил., портр. (Иллюстрированная библиотека сказок для детей и взрослых; 2). ISBN 5-85865-003-1.

Санд, Жорж Собака и священный цветок: Сказки / Пер. с фр. Л.Б.Хавкиной; Сост. и предисл. И.Никифоровой. Ил. Е.Флеровой. - Москва : Молодая гвардия, 1991. - 137 с. : ил., портр. - ISBN 5-235-01905-9.

Санд, Жорж Спиридион : [Роман] / Жорж Санд; [Пер. с франц. В.А. Мильчиной]. - Москва : Астрель, Владимир : ВКТ, 2012. - 318 с. - (Зарубежная классика). - Библиогр. в подстроч. примеч. - ISBN 978-5-271-41849-5 (Астрель) . - ISBN 978-5-226-05028-2 (ВКТ) .

Санд, Жорж Странствующий подмастерье; Орас: Романы / Жорж Санд; Пер.с франц.А.Андрес [Странствующий подмастерье]; Пер.с франц.Р.Линцер [Орас]. - Минск : Вышэйшая школа, 1988. - 683 с. - (Библиотека отечественной и зарубежной классики). - Экз.инв.№.2338469 деф.: неправильно сброшюрована обложка.

Трапезникова, Н.С. Романтизм Жорж Санд. (Проблема взаимосвязи романтизма и реализма во франц. литературе XIX века). - Казань : Издательство Казанского университета, 1976. - 183 с., илл., фронт. портр. - Библиогр. с168-179.-Указ. с.180-183. Перед загл. авт.: Н. Трапезникова.

Трескунов, М.С. Жорж Санд. Критико-биографический очерк. - Ленинград : Художественная литература, 1976. - 245 с. фронт. портр. - Библиогр. с.238-244. Перед загл. авт.: М. Трескунов.

Bastet, Frederic Helse liefde: Biografisch essay over Marie d'Agoult, Frédéric Chopin, Franz Liszt, George Sand. - Amsterdam : Querido, 1997. - 709 blz. - Библиогр. с. 677-680.- Указ. с. 681-709. - ISBN 90 214 5157 3.

Benoist, Antoine Essais de critique dramatique: George Sand. Musset. Feuillet. Augier. Dumas fils / Par Antoine Benoist. - Paris : Hachette, 1898. - 384 p.

Bertaut, Jules Une amitie romantique. Lettres inedites de George Sand et Francois Rollinat. - Paris : La Renaissance du Livre, 1921. - 157 p.

Bianchini, Angela Il romanzo d'appendice / A. Bianchini. - Torino : ERI, 1969. - 190 p. : ill. - (Nuovi quaderni; 2). - Указ. с.187-190.

Les bohèmes 1840 - 1870 : Ecrivains - journalistes - artistes: Histoire de Murger pour servir à l'histoire de la vraie bohème par trois buveurs d'eau d'Adrien Lelioux, Léon-Noël et Nadar (1862); Les derniers bohèmes: Henry Murger et son temps de Firmin Maillard (1874) et autres textes / Prés. et annotés par Jean-Didier Wagneur et Françoise Cestor. - Seyssel : Champ Vallon, 2012. - 1434 p. : ill. - (Les Classiques de Champ Vallon). - Библиогр. с.1424-1427. - Указ. в конце кн. - ISBN 978-2-87673-633-7.

Borden, Regina Die Funktionen der Landschaftsschilderungen in den Romanen George Sands: Inaugural-Dissertation. - Bonn, 1982. - 265 S., Fig. - Библиогр. с.28-35, 239-265.

Boury, Francois De quoi vivait George Sand / Pres. par Marcel Plaisant. - Paris : Deux rives, 1952. - 131 p. - (De quoi vivaient-ils?).

Briquet, Jean Agricola Perdiguier et George Sand: Documents inéd.: Thèse... - Paris : Klincksieck, 1966. - 150 p. : 6 f.ill., portr. - (Bibliothèque française et romane. Ser. C: Etudes littéraires; 12). - Библиогр. с.21-29.-Указ. с.145-147.

Caro, Elme-Marie George Sand. - Paris : Librairie Hachette et c^{ie}, 1887. - 203 p.

Cate, Curtis George Sand. A biography [Cate,Curtis]. - Boston : Houghton Mifflin & co., 1975. - XXVI, 812 p. : 8 l.ill., portr. - Библиогр. с.787-791.-Указ. с.795-812.

Chalon, Jean Chère George Sand. - Paris : Flammarion, 1891. - 474 p. : [8] f.ill., portr. - (Grandes Biographies). - ISBN 2-08-066641-X.

Charpentier, John George Sand [Charpentier,John]. - Paris : Tallandier, [1936]. - 254, [1] p., front. portr.

Crecelius, Kathryn J. Family romances : George Sand's early novels / Kathryn J. Crecelius. - Bloomington : Indiana univ.press, Indianapolis, cop. 1987. - 183 p. - Указ. с. 179-183. - ISBN 0-253-32175-1.

Dániel, Anna George Sand [Dániel,Anna]. - Budapest : Kossuth, 1980. - 253 ol. : 8 l.ill. - (Nok a tortenelembe). - ISBN 963-09-1573-1.

Delamaire, Mariette George Sand et la vie littéraire dans les premières années du Second Empire / Mariette Delamaire. - Paris : Champion, 2012. - 554 c. - (Romantisme et modernités; 128). - Библиогр. с.493-532. - Указ. с.533-554. - ISBN 978-2-7453-2042-1.

Dolléans, Edouard Féminisme et mouvement ouvrier: George Sand / Avant-propos par Jean Le Pavec; Préf. par Armand Hoog. - Paris : Edition ouvrières, 1951. - XXV, 177 p. - (Collection "Masses et militants").

Doumic, René George Sand: 10 conférences sur sa vie et son œuvre. - Paris : Perrin, 1909. - 362 p., 8 grav., 1 facs. - То же 1922.

Dunilac, Julien George Sand sous la loupe. - Geneve : Champion, Paris : Slatkine, 1978. - 129 p., facs., 17 f.facs., portr.

Dussault, Louis George Sand: Etude d'une éducation. - Montreal : Education nouvelle, 1970. - 141 p.

Ferra, Bartomeu Chopin et George Sand a Majorque / Trad. de l'esp. par Alfred Rosset; Préc. d'un extrait des "Souvenirs d'Aurore Sand.". - Palma de Mallorca : La Cartoixa, 1936. - 80, [9] p. : ill., 6 f.ill. - Библиогр. в конце текста.

Flaubert, Gustave Briefe an George Sand: Mit einem essay von H. Mann. - Potsdam : Kiepenheuer, 1919. - 244 S.

French fiction: Honore de Balzac, George Sand, Alfred de Musset, Alphonse Daudet, Guy de Maupassant / Ed. with notes and introd. by William Allan Neilson. New York : Collier, cop. 1917. XVII, 493 p., front. (The Harvard classics shelf of fiction; Vol. 13).

Galzy, Jeanne George Sand [Galzy, Jeanne] / Préf. de Gilbert Sigaux. - Geneve : Edito-Service, 197-. - XII, 336 p. : 11 f.ill., front. portr.

Ganche, Edouard Frédéric Chopin, sa vie et ses oeuvres, 1810-1849. George Sand, La comtesse d'Agoult, Jane W. Stirling / e. a. / Préf. de C. Saint-Saëns. III. et documents inéd. - Paris : Mercure de France, 1913. - 462 p., 4 f.portr., front. portr. - Библиогр. с.452-454.

Genevray, Françoise George Sand et ses contemporains russes: Audience, échos, réécritures / Françoise Genevray. - Montreal : L' Harmattan, Paris, 2000. - 412 p. - (Des idées et des femmes). - Библиогр. с.377-396.- Указ. с.397-412. - ISBN 2-7384-8875-7.

George Sand et les arts : Actes du Colloque international organisé du 5 au 9 septembre 2004 par l'Association "Château d'Ars, Centre du Romantisme"; Réunis par Marielle Caors et publiés par le Centre de Recherches Révolutionnaires et Romantiques (Université Blaise-Pascal). - Clermond-Ferrand : Presses Universitaires Blaise Pascal, 2006. - 230 p. : ill., portr. - (Révolutions et romantismes; 9). - Библиогр. в конце отд. статей. - ISBN 2-84516-326-6.

George Sand et sa fille d'après leur correspondance inédite. - S.l., S.a. - 299 p. - Sans f. de t.

George Sand. Exposition organisée pour le cent cinquantième anniversaire de sa naissance. [Catalogue]. - Paris, 1954. - 66 p. : 4 f.ill. - (Bibliothèque Nationale).

Georges Sand: Intertextualité et polyphonie¹: Georges Sand: Intertextualité et polyphonie: [Actes d'un 17-ième Colloque, organisé à Dublin City University, Dublin, Irlande, en juin 2006] . 1: Palimpsestes, échanges, réécritures / Nigel Harkness et Jacinta Wright (éds). - Oxford; Bern; Berlin : P. Lang [Peter Lang], cop.2011. - IX, 345 p. - (Georges Sand: Intertextualité et polyphonie; 1). - (French studies of the eighteenth and nineteenth centuries; 30). - Указ. с.343-345. - ISBN 978-3-03911-987-5.

Georges Sand: Intertextualité et polyphonie²: Georges Sand: Intertextualité et polyphonie: [Actes d'un 17-ième Colloque, organisé à Dublin City University, Dublin, Irlande, en juin 2006] . 2: Voix, image, texte / Nigel Harkness et Jacinta Wright (éds). - Oxford; Bern; Berlin : P. Lang [Peter Lang], cop.2011. - VII, 322 p. - (Georges Sand: Intertextualité et polyphonie; 2). - (French studies of the eighteenth and nineteenth centuries; 31). - Часть текста на англ. яз. - Указ. с.321-322. - ISBN 978-3-03911-988-2.

Gerson, Noel Bertram George Sand. A biogr. of the first modern, liberatae woman. - New York : McKay, cop. 1972. - 271 p. - На тит. л. авт.: Samuel Edwards. Библиогр. с.263-264.-Указ. с.267-271.

Godeau, Marcel Le voyage a Majorque de George Sand et Frédéric Chopin, octobre 1838- mai 1839. - Paris : Debresse, 1959. - 266 p., front. - Библиогр. с.261-266.

Gribble, Francis George Sand and her lovers / By Francis Gribble. - A new ed. - New York : Dutton, s.a. - XIX, 375 p., 5 l.portr., front.portr.

Guillemin, Henri A vrai dire. - Paris : Gallimard, 1956. - 213 p.

Haskovec, P.M. Byla George Sand v Cechachn / P. M. Haškovec. - Brno, 1925. - 108 s. - (Spisy filosofické fakulty Masarykovy univerzity v Brně; Č. 13). - Указ. с.102-106.

Hecquet, Michèle Poétique de la parabole¹: Poétique de la parabole: Les romans socialistes de Georges Sand, 1840-1845. 1 / Michèle Hecquet. - Paris : Klincksieck, 1992. - 410 p. - (Poétique de la parabole; 1). - Библиогр.с. 395-406. - ISBN 2-252-02859-9.

Hommage à George Sand / Publ. de textes inéd. et essais critiques par H. Bonnet e. a.. Prés. par L. Cellier. - Paris : Presses Universitaires de France, 1969. - 150 p. - (Université de Grenoble. Publ. de la fac. des lettres et sciences humaines; 46).

Hommage à George Sand: 1804-1876: Avec des messages d'Aurore Sand et d'André Maurois. - Strasbourg, 1954. - III, p., facs. - (Faculte des lettres de Strasbourg). Extrait du Bulletin de la Faculte des lettres de Strasbourg; Mai-juin 1954). - Библиогр. с.103-111.

Howe, Marie Jenney. George Sand: The search for love [1928]. 3-d ed. New York : Day, 1928. XV, 351 p. : ill.

Howe, Marie Jenney George Sand: The search for love / By Marie Jeanne Howe. - Garden City (N.Y.) : Garden City publishing co., 1929. - XV, 351 p., front. portr. - Библиогр.: p. 345-347.

Jankowski, Józef Miłość artysty: Szopen i pani Sand. - Warszawa [i.i.] : Gebethner i Wolff, 1927. - 145 p. - Библиогр. p. 147.

Jordan, Ruth George Sand: A biography. - London : Constable, 1976. - XVI, 367 p., 6 l., portr., front. - Библиогр. с.357-360.-Указ. в конце книги.

Juin, Hubert Chroniques sentimentales [Juin, Hubert]. - Paris : Mercure de France, 1962. - 229 p.

Karénine, Wladimir George Sand: Sa vie et ses oeuvres. 1804-1876. T. 1: 1804-1833. - 3-e ed. - Paris : Ollendorff, 1899. - III, 450 p., 2 port.

Karénine, Wladimir George Sand: Sa vie et ses oeuvres. 1804-1876. T. 2: 1833-1838. - 2-e ed. - Paris : Ollendorff, 1899. - 460 p., 2 port.

Karénine, Wladimir George Sand: Sa vie et ses oeuvres. 1804-1876. T. 3: 1838-1848. - Paris : Ollendorff, 1912. - 698 p., 2 port. 1 pl.

Karénine, Wladimir George Sand: Sa vie et ses oeuvres. T. 4: 1848-1876. - Paris : Plon, 1926. - 756 p., front. portr.

Kelly, Linda The young romantics: Paris, 1827-37. - London [a.o.] : The Bodley Head, 1976. - [8], 145 o. : 8 l., portr. - Библиогр. с.139-141.-Указ. с.143-145.

Larnac, Jean George Sand révolutionnaire. - : "Hier et au jourd'hui", 1947. - 256 p. - (Grandes figures (ser.)).

Le Roy, Albert George Sand et ses amis. - 3-e ed. - Paris : Ollendorff, 1903. - 530 p.

Leroux, Pierre Histoire d'une amitié: (D'après une correspondance inéd.1836-1866) / Texte établi, prés. et commenté par Jean-Pierre Lacassagne. - Paris : Klincksieck, 1973. - 368 p., facs. - Библиогр. с.342-354.-Указатель с.356-361.

Mallet, Francine George Sand. - Paris : Grasset, 1977. - 447 p. : 4 f.ill., portr.

Mann, Heinrich Flaubert und George Sand: Ein Essay. - Leipzig, 1971. - 74 S. - (Insel-Bucherei; 919).

Margerie, Diane de Aurore et George / Diane de Margerie. - Paris : Albin Michel, 2004. - 179 p. - ISBN 2-226-15115-X.

La marginalité dans l'œuvre de George Sand / Études réunies et prés. par Pascale Auraix-Jonchière et al. - Clermont-Ferrand : Presses Universitaires Blaise Pascal, 2012. - 404 p. - (Révolutions et romantismes; 20). - Библиогр. в примеч. - ISBN 978-2-84516-594-6.

Maurois, Andre Lelia: The life of George Sand / Transl. from the French by Gerard Hopkins. - New York : Harper, cop. 1953. - 482 p. : [4] l.ill.: portr. - Библиогр. с. 471-478.- Указ. с. 479-482.

Maurras, Charles Les amants de Venise: George Sand & Musset. - Nouv. ed. augm. d'une preface. - Paris : Boccard, S.a. - LVI, 316 p.

Merlant, Joachim Un entretien inconnu de George Sand et de Flaubert sur J. -J. Rousseau. Conference prononcée... le 20 juin 1912 a l'occasion du 2-e centenaire de J. -J. Rousseau. - Montpellier : Coulet, 1912. - 34 p.

Moselly, Emile George Sand [Moselly,Émile]. - Paris : Editions d'art et de litterature, 1911. - 204 p., portr.

Müller, Ute KatharinaTheosophie, Esoterik und Magie im Werk der George Sand: Inaugural-Dissertation. - Frankfurt a.M., 1983. - 210, 6 S. - Библиогр. с.203-210.

Murger, Henri Scenes de la vie de Boheme [s.a.] [S.E.P.E.]. - Paris : S.E.P.E., s.a. - 254 p. - (Bibliotheque de lectures de Paris).

Murger, Henri Scenes de la vie de jeunesse. Paris : Lévy, 1859.

Musset, Alfred de Le lettere di Alfred de Musset e George Sand : Battaglia d'amor in chiave romantica / Trad. di Sibilla Aleramo. Milano : A. Mondadori [Arnoldo Mondadori], 1970. 84 p. (Le immortali: serie d'oro). (Periodici Mondadori).

Pailleron, Marie-Louise George Sand et les hommes de 48. - Paris : Grasset, 1953. - 252 p.

Paris au temps des impressionnistes, 1848-1914 : [... catalogue à l'occasion de l'exposition du centenaire, Musée d'Orsay, Paris, du 12 avril au 30 juillet 2011] / [resp. éd. : Sophie Laporte]. Paris : Skira-Flammarion : Musée d'Orsay, 2011. 189 p. : ill. Указ. с. 187-189. ISBN 9782081255517.

Perdiguier, Agricol Correspondance inédite avec George Sand et ses amis / Lettres choisies et commentées avec une introd. par Jean Briquet; Préf. d'André Maurois. - Paris : Klincksieck, 1966. - 150 p., 6 f.portr., facs. - (Bibliothèque française et romane. Ser. C: Etudes littéraires; 12). - Библиогр. с.21-29.

Peyramaure, Michel Les amants maudits / Michel Peyramaure. - Paris : Laffont, 2006. - 373 p. - (Pocket; 12602). - ISBN 2-266-15396-X.

Pirotte, Huguette. George Sand. Gembloux : Duculot, 1983. 144 p. : ill., portr. (Biographies; 1). ISBN 2-8011-0444-2.

Plauchut, Edmond Autour de Nohant: Lettres de Barbès à George Sand. - Paris : Calmann-Lévy, 1897. - 351 p.

Plouvier, Edouard Contes pour les jours de pluie, précédé d'une préf. par Georges Sand. - Paris : Dagneau, 1853. - IV, 332, [1] p.

Roger, G. Les Maîtres sonneurs de George Sand. - Paris : Les lettres, 1954. - 78 p. - Библиогр. с.75-78.

Rummelsburg-Sulke, Gustel Um George Sand: Bildnis einer romantischen Frau. - Zurich : Rascher, 1934. - 302 S.

Salazar Reyes, Alfredo Der französische Roman und die Novelle im Spiegel der deutschen Vormärz-Publizistik und -Journalistik 1830-1848: Eine Studie zur Rezeption der Werke von Stendhal, Mérimée, Balzac, George Sand und Eugène Sue im deutschen Vormärz: Inaug.-Diss. [1]. - Leipzig, 1975. - 409 S., Ill., Portr., 10 Bl. Ill., Portr. - Нумерация томов искусств.

Salazar Reyes, Alfredo Der französische Roman und die Novelle im Spiegel der deutschen Vormärz-Publizistik und -Journalistik 1830-1848: Eine Studie zur Rezeption der Werke von Stendhal, Mérimée, Balzac, George Sand und Eugène Sue im deutschen Vormärz: Inaug.-Diss. [2]. - Leipzig, 1975. - 164 S. - Нумерация томов искусств.- Библиогр. с.157-164.

Sand, George Adriani. 1 / George Sand. - Paris : Cadot, 1854. - 322 p. - (Adriani; 1). - Инв. № 563191: сплетены т.1-2.

Sand, George André [1837] / Par George Sand. - Bruxelles : Meline,Cans, 1837. - 299 p

Sand, George Les beaux messieurs de Bois-Doré. 1 [1976]. - Paris : Tallandier, 1976. - 316 p. - (Nostalgie). - ISBN 2-235-00021-5.

Sand, George Les beaux messieurs de Bois-Doré. 2 [1976]. - Paris : Tallandier, 1976. - 317 p. - (Nostalgie). - ISBN 2-235-00022-3.

Sand, George Die Bekenntnisse eines jungen Mädchens. Bd. 1. - Wien : Hartleben, O.j. - 192 S. - (Collection Hartleben).

Sand, George Die Bekenntnisse eines jungen Mädchens. Bd. 2. - Wien : Hartleben, O.j. - 192 S. - (Collection Hartleben).

Sand, George Bernhard: Roman. Bd. 1-4 / Von George Sand; Deutsch von Dr.Scherr. - Stuttgart : Franckh, 1848. - XIV, 247 S. - (Das belletristische Ausland... Kabinetsbibliothek der classischen Romane, aller Nationen. Sammtliche Werke von George Sand; Bd. 1162-1168).

Sand, George Le chêne parlant: (Contes d'une grand mère) / Ill. de Jean Terles. - Paris : La Farandole, 1955. - 191 p.

Sand, George Claudia: Schauspiel in drei Aufzügen / Von George Sand; Frei übertr. und für deutsche Bühne bearb. von Anton Bing. - Leipzig : Reclam, S.a. - 74 S. - (Universal-Bibliothek; 1249).

Sand, George Le compagnon du tour de France / Ill. par Boris Taslitzky. - Paris : La Bibliotheque francaise, 1947. - 403 p. : ill., front.

Sand, George Consuelo; La comtesse de Rudolstadt. [1] / Textes établis, présentés et annotés par Léon Cellier et Léon Guichard. - Paris : Garnier, 1959. - LXXXVII, 404 p. : 4 f. ill., portr., front. portr. - Библиогр. с. LXXIX-LXXXI.

Sand, George Consuelo; La comtesse de Rudolstadt. [2] / Textes établis, présentés et annotés par Léon Cellier et Léon Guichard. - Paris : Garnier, 1959. - 572 p. : 4 f. ill., portr., front.

Sand, George La comtesse de Rudolstadt: [Roman]. - Paris : Garnier, 1959. - (Classiques Garnier). - (Consuelo /G.Sand; 3).

Sand, George Correspondance [Sand, George] T.1: 1812- 1831 / George Sand; Textes reunis, classes et annot. par Georges Lubin. - Paris : Garnier, 1964. - XXXI, 1093 p. : ill., portr. - (Classiques Garnier).

Sand, George Correspondance [Sand, George] T.2: 1832-Juin 1835 / George Sand; Textes reunis, classes et annot. par Georges Lubin. - Paris : Garnier, 1966. - XXI, 1011 p. : 6 f. ill., portr. - (Classiques Garnier).

Sand, George Correspondance [Sand, George] T.4: Mai 1837- Mars 1840 / George Sand; Textes reunis, classes et annot. par Georges Lubin. - Paris : Garnier, 1968. - XV, 1009 p. : 8 f. ill. - (Classiques Garnier).

Sand, George Correspondance [Sand, George] T.5: Avril 1840-Décembre 1842 / George Sand; Textes reunis, classes et annot. par Georges Lubin. - Paris : Garnier, 1969. - XV, 974 p. : 8 f. ill., portr., facs. - (Classiques Garnier).

Sand, George Correspondance [Sand, George] T.6: 1843 - Juin 1845 / George Sand; Textes reunis, classes et annot. par Georges Lubin. - Paris : Garnier, 1969. - XV, 1036 p. : 8 f. ill., portr., facs. - (Classiques Garnier).

Sand, George Correspondance d'une amitié républicaine, 1848-1870 [Sand,George, Barbes,Armand] / Sand-Barbes; Pref. et notes par Michelle Perrot. - Lectoure : Le Capucin, 1999. - 185 p. - (Lettres d'hier et lettres d'aujourd'hui; 2). - Указ. в конце кн. - ISBN 2-913493-05-X.

Sand, George Correspondance de George Sand et d'Alfred de Musset: Publ. intégralement et pour la première fois d'après les documents originaux / Par F. Decori; Avec dessins d'Alfred de Musset et les d'autogr. - Nouv. ed. - Bruxelles : Deman, 1904. - XVI, 242 p. : 6 f.ill., 1 facs.

Sand, George Correspondance entre George Sand et Gustave Flaubert. - Paris : Calmann-Levy, S.a. - VII, 468 p.

Sand, George Correspondance inedite [Sand,George] [1953] / Publ. avec une introd. et des notes par Simone André-Maurois; Préf. d'André Maurois. - Paris : Gallimard, 1953. - 405 p. - Библиогр.: p. 375-382.

Sand, George Correspondance: Journal Intime de George Sand (1834): Nombreux documents annexes et lettres inédits / Texte établi, annoté et présenté par Louis Evrard. - Monaco : Edition du Rocher, cop. 1956. - 328, [5] p. : 1 f.ill.

Sand, George Dzieje mojego życia / George Sand; przekł. Marii Dramińskiej-Joczowej; wstęp Marii Straszewskiej. Wyd.1. Warszawa : Państwowy instytut wydawniczy, 1968. 391 s., [10] kart. il., portr. (Biblioteka pamiątek polskich i obcych). На обороте тит. л. загл. на фр. яз. : Histoire de ma vie. Указ. с. 379-386.

Sand, George Elle et Lui / Ill. de Lobel-Riche. - Paris : Calmann-Levy, S.a. - 126 p. : ill.

Sand, George Elle et lui: [Roman]. - Paris : Beziat, 1936. - 251 p. - (Collection Des écrivains illustres).

Sand, George François le Champi [1928] / Par George Sand. - Paris : Nelson, 1928. - XXX, 279 p.

Sand, George François le Champi / Pref.de Maurice Toesca. - Paris : Le Livre de poche, 1980. - 224 p.: tab. - (Le Livre de poche. Classique; 4771**). - ISBN 2-253-01346-3.

Sand, George George Sands Ländliche Erzählungen / Aus dem Franz. von Aug. Cornelius. - Leipzig : Bibliographisches Institut, S.a. - 266 S. - (Meyers Klassiker-Ausgaben).

Sand, George Der Handwerker. Th. 1 [Sand,George] / Deutsch von F. Meyer. - Leipzig : Wigand, 1843. - 130 S. - (Französische Klassiker. G. Sand's sammtliche Werke; Th. 1-4).

Sand, George Der Handwerker. Th. 3 [Sand,George] / Deutsch von F. Meyer. - Leipzig : Wigand, 1843. - 119 S. - (Französische Klassiker. G. Sand's sammtliche Werke; Th. 1-4).

Sand, George Horace. - Moscou : Éditions en langues étrangères, 1959. - 406 p., front. portr.

Sand, George Indiana: [Roman]. - Paris : Delmas, 1948. - 269 p.

Sand, George Journal intime: (posthume). - Paris : Calmann-Lévy, 1926. - 232 p.

Sand, George Lélia [1960] / Texte établi, prés. et annot. par Pierre Reboul. - Ed. ill. - Paris : Garnier, 1960. - LXVII, 601 p. : [4] f.ill. - (Classiques Garnier). - Библиогр. с. 597-598.

Sand, George Lucrezia Floriani und der Teufelssumpf / Von George Sand; Deutsch von Scherr. - Stuttgart : Franckh, 1947. - VI, 401 S.

Sand, George Mademoiselle Merquem / Texte établi, près et annot avec le relevé intégral des variantes par Raymond Rheault. - Ottawa : Edition de l'Universite d'Ottawa, 1981. - 560 p., front. portr. - Библиогр. с. 545-557. - ISBN 2-7603-4256-5.

Sand, George Les maîtres mosaïstes [1958]. Paris : La Farandole, 1958. 199 p. : ill., front. portr. (Mille épisodes).

Sand, George Les maîtres sonneurs [1947] / Ill.de Pierre Collot. - Paris : S.E.P.E., 1947. - 319 p. : ill.

Sand, George Malgrétout: Roman / Préf. d'André Maurois; Avant-propos de Christophe Ryelandt; Photos de Lucien de Meyer. - Mezieres : Soc.des écrivains ardennais, 1953. - 207 p. : 2 f.ill.

Sand, George La mare au diable / Par G. Sand. - Paris : Calmann Lévy, 1904. - 205 p., front. : ill.

Sand, George La mare au diablé; François le Champi / Textes présentes, établis et annotés par Pierre Salomon et Jean Mallion. - Paris : Garnier, 1956. - XXVIII, 443 p. - Библиогр. с.XXV-XXVIII.

Sand, George Le mariage de Victorine: Comédie en 3 actes. - Paris : Rhombus, Vienne, 1921. - 103 p.

Sand, George Le marquis de Villemer. - Paris : Simon, 1935. - 254 p.

Sand, George Die Marquise / Ins. Dt. ubertr. von Helmut Bartuschek; Ill. von Klaus Ensikat. - Berlin : Neues Leben, cop. 1990. - 117 S.: Ill. - ISBN 3-355-00851-6.

Sand, George Mauprat / Chronologie et préf. par Claude Sicard. - Paris, 1969. - 314 p. - (Garnier-Flammarion; 201).

Sand, George Le meunier d'Angibault / George Sand; éd. prés., établie et annot. par Béatrice Didier. [Paris] : Le Livre de poche, 2007. 511 p. (Le livre de poche; 6047). Библиогр. с. 500-505. ISBN 978-2-253-03653-1.

Sand, George Mont-Revêche [1936] / Préf. de Ville. - Paris : Simon, 1936. - 277 p.

Sand, George My life [Sand,George] / Transl. from the French and adapt. by Dan Hofstadter. - London : Gollancz, 1979. - VIII, 246 p. - Указ. с.241-246. - ISBN 575-02682-0 (ошибочный).

Sand, George Nouvelles: La marquise, Lavinia, Metella, Mattea, Pauline / Une éd. de Eve Sourian. - Paris : Des Femmes, 1986. - 441 p. - Библиогр. с.439-441. - ISBN 2-7210-0299-6.

Sand, George Le novelle di una nonna / Trad. di A. Martini e Sandro Rosso; Ill. di Gastone Rossini. - 1-a rist. della nuova ed. - Firenze : Giunti Marzocco, 1973. - 126 p. : ill.

Sand, George Oeuvres autobiographiques.2 : Histoire de ma vie. Lettres d'un voyageur. - Un hiver à Majorque. - Journal intime destiné à Musset. - etc / Texte établie, presente et annote par Georges Lubin. - Paris : Gallimard, 1971. - 1638 p.

Sand, George La petite Fadette [1926]. - Paris : Calmann-Lévy, 1926. - 328 p.

Sand, George Souvenirs et impressions littéraires. - Paris : Hetzel, S.a. - 323 p.

Sand, George Die sprechende Elche und andere Erzählungen / Ill.: Gerhard Gossmann. - Berlin : Der Kinderbuchverlag, 1958. - 147 S., [8] Bl. Ill.: Ill.

Sand, George Das Teufelsmoor; Die kleine Fadette. - Leipzig : Dieterich, 1961.

Sand, George L' Uscoque / Par George Sand. Nouv. ed. Paris : Calmann-Lévy, 1885. 267 p. (Œuvres de George Sand).

Sand, Georgette Ni vues ni connues : Panthéon, histoire, mémoire: où sont les femmes? / Collectif Georgette Sand; [préf. de Michelle Perrot; postf. de Pénélope Bagieu]. [Paris] : Hugo Doc, 2019. 351 p. : ill., portr. (Les Simone). (Pocket; 17315). Библиогр. и указ. интернет-ресурсов: с. 335-345. ISBN 978-2-266-28679-4.

Schaeffer, Gérald Espace et temps chez George Sand. - Neuchatel : La Baconnière, 1981. - 148 p. - (Langages). - Библиогр. с. 148. - ISBN 2-8252-0014-X.

Schutz, Alexander Herman The peasant vocabulary in the works of George Sand. - Columbia : University of Missouri, 1927. - 114 p. - (The University of Missouri studies. A quarterly of research; Vol. 2. Jan. 1. 1927, No.1).

Séché, Alphonse George Sand: 42 portraits et documents. - Paris : Michaud, S. d. - 192 p. : ill.

Thomas, Edith George Sand [Thomas, Edith]. - Paris : Editions Universitaires, 1959. - 139 p., front. portr. - (Classiques du XIX-e siècle; 10).

Thomson, Patricia George Sand and the Victorians: Her influence and reputation in nineteenth-century England. - Basingstoke : Macmillan, London, 1977. - [5], 283 p. - Библиогр. с.271-275.-Указ. с.277-283.

Toesca, Maurice The other George Sand. - London : Dobson, 1947. - 119 p., front. portr.

Toesca, Maurice Une autre George Sand: D'après de nombreux documents inédits. - Paris, 1945. - II, 245 p. : 3 f.ill., 1 front. portr.

Tourneur, Michelle George Sand et Delacroix: Thèse... - Lille : Univ.de Lille, 1972. - 341 p., [34] p. : 28 f.ill., portr., facs. - Указатель в тексте.

Turel, Lili Die vielgeliebte Frau: George Sand und ihre Freunde in Briefen und Dokumenten / Hrsg. und übertr. von L. Turel. - Munchen : Recht, 1922. - 174 S. 10 Portr.

Vezzoli, Xavier.Frédéric Chopin et George Sand : de la rupture aux souvenirs / Xavier Vezzoli. [Bourg-la-Reine] : Zurfluh, 2010. 119 p., [2] f. ill. Библиогр. в конце кн. ISBN 978-2-87750-151-4.

Werner, Renate Heinrich Mann: "Eine Freundschaft: Gustave Flaubert und George Sand": Text, Materialien, Kommentar / Text. Materialien, Komment. - Munchen; Wien, cop. 1976. - 203 S. - (Reihe Hanser: Literatur-kommentar; Bd.4). - Библиогр. с.190-199.- Указ. с.201-203. - ISBN 3-446-12199-4.

Winwar, Frances The life of the heart: George Sand and her times: A biography / By Frances Winwar. - London : Hamilton, 1946. - 331 p.

Wurm, Victor Die Grille: Nach George Sand: "La petite Fadette", für die reifere weibliche Jugend / Frei bearb. von Victor Wurm. Mit Farbendruckbild nach Aquarellen von Menzel. - 7-te Aufl. - Berlin : Schreiter, o.J. - 217 S., 5 Bl. Ill. - В кн.: Neues Mädchenbuch. Erzählungen für die weibliche Jugend. Berlin, o. J.