

1. Albert Camus totem et tabou : Politique de la postérité / Yves Ansel. — Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2012. — 202 p. — (Interférences). — Библиогр. с.197-199. — ISBN 978-2-7535-2010-3. [2548969](#)
2. Albert Camus: Philosophie et littérature: These / Barilier, Etienne — Lausanne : L'Age d'Homme, 1977. — 236 p. — Библиогр. с.229-236. [67837z](#)
3. Albert Camus ou La force d'être: Essai / Bonnier, Henry — Pref. d'Emmanuel Robles. — Lyon : Vitte, Paris, 1959. — 153 p. — (Singuliers et mal connus). [1071726](#)
4. Camus le méditerranéen. Camus l'ancien / Bousquet, François. — Sherbrooke(Qbc.) : Naaman, 1977. — 126 p. : ill. — (Etudes (ser.); 11). — Библиогр. с.114-122.-Указ. с.123-124. [73972z](#)
5. Witness of decline. Albert Camus: moralist of the absurd / Braun, Lev. — Rutherford [a.o.] : Fairleigh Dickinson university press, cop. 1974. — 283 p., front. portr. — Библиогр. с.265-273.-Указ. с.275-283. [62583z](#)
6. Les illusions retrouvées: Sartre a toujours raison contre Camus / Par Claudie et Jacques Broyelle. — Paris : Grasset, 1982. — 331 p. — (Figures (ser.)). — ISBN 2-246-26131-7. [83902z](#)
7. Camus and Sartre. Crisis and commitment / Brée, Germaine. — New York : Dell, 1972. — XI, 287 p. — Указ. с.261-287. [57998z](#)
8. Camus [Brée, Germaine] / Brée, Germaine — New Brunswick (N.J.) : Rutgers university press, 1959. — X, 275 p. — Библиогр. с.253-262. [41695z](#)
9. Carnets. [1] : Mai 1935 — février 1942 / Albert Camus. — Paris : Gallimard, 1962. — 252 p. — (Carnets; [1]). [1195617](#)
10. Caligula and Cross purpose / Camus, Albert. — Transl. by Stuart Gilbert. Introduced by John Cruickshank. — Reprint. — Harmondsworth (Midd'x), 1968. — 155 p. — (Penguin plays; PL 55). — Пер. с франц. яз. [1470991](#)
11. Caligula : Suivi de Le Malentendu: Nouvelles versions / Albert Camus. — Paris : Gallimard, 1966. — 254 p. — (Le Livre de poche; 1491). [1335389](#)
12. Correspondance, 1941-1957 / Albert Camus, Francis Ponge; Éd. établie, prés. et annotée par Jean-Marie Gleize. — Paris : Gallimard, 2013. — 157 p. — Указ. в конце кн. — ISBN 978-2-07-013927-9. [2570023](#)
13. Der Mythos von Sisyphos: Ein Versuch über das Absurde [1959] / Mit einem komment. Essay von Liselotte Richter / Camus, Albert. — Hamburg : Rowohlt, 1959. — 151 S. — (Rowohlts deutsche Enzyklopadie. Sachgebiet Philosophie). — Пер. с франц.- Библиогр. с.144-149. [398989](#)

14. Der Fremde: Erzählung / Camus, Albert. — Übertr. ins Deutsche von Georg Goyert und Hans Georg Brenner. — Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1970. — 121 S. — (rororo; 432). — Загл. ориг.: L'etranger. [1627209](#)
15. Discours de Suède / Camus, Albert. — Paris : Gallimard, 1958. — 69 p. [1017629](#)
16. Erzählungen [Camus, Albert] / Aus dem Franz. von Georg Goyert und andere. — Berlin : Volk und Welt, 1974. — 422 S. [1633382](#)
17. Exile and the kingdom [1966] / Camus, Albert. — Transl. by Justin O'Brien. — Harmondsworth (Midd'x); Ringwood (Vic.), 1966. — 151 p. — (Penguin book; 1865). — Загл. ориг.: L'Exil et le royaume. [1795124](#)
18. Il mito di Sisifo / Camus, Albert. — Pref. di Corrado Rosso; Trad. dal fr. di Attilio Borelli. — 3. ed. — Milano : Bompiani, 1985. — XXII, 137 p. — (Nuovo Portico; 12). — Библиогр. с. XX-XXI. [2241331](#)
19. Journaux de voyage / Camus, Albert. — Texte établi, prés. et annot. par Roger Quilliot. — Paris : Gallimard, 1978. — 147 p. [1797610](#)
20. Kleine Prosa [Camus, Albert] [1967] / Camus, Albert. — Übertr. ins Deutsche von Cuido G. Meister. — Hamburg, 1967. — 145 S. — (rororo; 441). [1422163](#)
21. La peste / Camus, Albert. — 2-a ed. — Buenos Aires : Sur, 1949. — 296 p. [725536](#)
22. Le Combat d'Albert Camus / Camus, Albert — Textes établis, annotés et prés. par Norman Stokle. — Quebec : Les Presses de l'Universite Laval, 1970. — XIV, 374 p. — Библиогр. в конце книги. [1549735](#)
23. Lettres à un ami allemand: Avec une préf. inéd / Camus, Albert. — 15. ed. — Paris : Gallimard, cop. 1948. — 86 p. [752749](#)
24. L'exil et le royaume: Nouvelles [1957] / Camus, Albert. — Paris : Gallimard, 1957. — 231 p. [1962437](#)
25. L' uomo in rivolta / Camus, Albert. — Pref. di Corrado Rosso; Trad. dal fr. di Liliana Magrini. — Milano : Bompiani, 1981. — XXXIII, 335 p. — (Nuovo Portico; 20). — Загл. ориг.: L'homme revolte.- Библиогр. с. XXXIII. [2241278](#)
26. Noces / Par Albert Camus. — 19. ed. — Paris : Gallimard, 1950. — 91 p. — (Les Essais). [1006062](#)
27. Notebooks, 1935-1942 / By Albert Camus. Transl. from the French, and with a pref. and notes. by Philip Thody. — New York : Knopf, 1963. — XI, 233 p [1230010](#)
28. Œuvres / Albert Camus; Préf. de Raphaël Enthoven. — Paris : Gallimard, 2013. — 1525 p. : portr., ill. — (Quarto). — ISBN 978-2-07-014085-5. [2572342](#)

29. Pages méditerranéennes / Camus, Albert. — Prés. par Lucien Adjadji; Préf. de René Poirier. — Montreal [e.a.] : Didier, 1968. — 80 p. : ill., portr. — Библиогр. с.80  
[1457350](#)
30. Prométhée aux enfers / Camus, Albert. — S.l., [19-]. — [10] p. — Les tirages a part du Palimugre; Экз. инв. N 1598291 с экслибрисом. [1598291](#)
31. Selected essays and notebooks [Camus, Albert] / Ed. and transl. by Philip Thody. — Harmondsworth (Midd'x) : A Penguin books, 1970. — 312 p. — (Peregrine books).  
[1564523](#)
32. Tagebücher, 1935-1951 [Camus, Albert] / Camus, Albert. — Aus dem Franz. Übertr. von guido G. Meister. — Hamburg : Rowohlt, 1972. — 313 S. — (rororo; 1474-480). — Библиогр. в конце книги. [56564z](#)
33. The collected fiction of Albert Camus: Comprising the outsider. The plague. The fall. Exile and the kingdom / Camus, Albert. — London : Hamilton, 1973. — 400 p. — Пер. с франц. [1857518](#)
34. The essential writings [Camus, Albert] / Ed. with interpretive essays by Robert E. Meagher. — New York etc. : Harper & Row, 1979. — XXVI, 322 p., front. portr. — (Harper colophon books). — Пер. с франц. Библиогр. с.307-314.-Указ. с.317-322. — ISBN 0-06-090716-9. [84722z](#)
35. The fall [1976] / Transl. [from the French] by Justin O'Brien / Camus, Albert. — Harmondsworth (Midd'x) etc., 1976. — 107 p. — (Penguin modern classics). — Загл. ориг.: La chute. — ISBN 0-14-00-1762-3. [1795108](#)
36. The first man: A novel / Camus, Albert. — Transl. from the French by David Hargood. — 7. print. — New York : Knopf, 1905. — VIII, 325 p. — Загл. ориг.: Le premier homme. — ISBN 0-679-43937-4. [2366166](#)
37. The plague: [A novel] / Camus, Albert. — Large print. ed., compl. and unabr. — Anstey (Leics.) : Thorpe, 1984. — 387, [7] p. — (Charlwood large type). — (Charnwood library series). — Загл. ориг.: La peste.- На тит. л. место изд.: Leicester. — ISBN 0-7089-8192-5. [2284518](#)
38. The stranger / Camus, Albert. — Transl. from the French by Stuart Gilbet. — New York : Knopf, 1946. — 154 p. [725719](#)
39. The outsider [1977] / Transl. by Stuart Gilbert. With as introd. by Cyril Connolly. — Reprint. — Harmondsworth (Midd'x), 1977. — 199 p. — (Penguin modern classics). — Загл. ориг.: L'Étranger. [1741683](#)

40. Verteidigung der Freiheit: Politische Essays [1984] / Camus, Albert. — Aus dem Fr. übertr. von Guido G. Meister. — Hamburg : Rowohlt, 1984. — 119 S. — (rororo; 1096). — ISBN 3-499-11096-2. [2135857](#)
41. Zwischen Ja und Nein: Frühe Schriften / Camus, Albert. — Leipzig : Kiepenheuer, 1986. — 168 s. — ISBN 3-378-00067-8. [2047370](#)
42. Albert Camus, the Algerian: Colonialism, terrorism, justice / David Carroll. — New York : Columbia university press, cop.2007. — XIV, 327 p. — Библиогр. в примеч. с.187-230.- Указ. с.231-237. — ISBN 978-0-231-14086-7. [2489892](#)
43. Sur un héros païen / Par Robert Champigny. — [Paris] : Gallimard, [1959]. — 208 p. — (Essais [Ser.]; 93). [1088322](#)
44. Écritures algériennes : La règle du genre / Christiane Chaulet Achour. — Paris : L' Harmattan, 2012. — 132 p. — (Créations au féminin). — Библиогр. с.125-130. — ISBN 978-2-296-56900-3. [2545269](#)
45. Albert Camus " Il faut vivre maintenant" : Questions posées au christianisme par l'œuvre d'Albert Camus / François Chavanes; Préf. de Mme J. Lévi-Valensi. — Paris : Les Éditions du Cerf, 1990. — 219 p. — ISBN 2-204-04080-0. [2644361](#)
46. Albert Camus: Un message d'espoir / Chavanes, François — Paris : Les Editions du Cerf, 1996. — 230 p. — (Theologies). — ISBN 2-204-05368-6. [2385996](#)
47. Camus, homme de théâtre [1851267] / Coombs, Ilona. — Paris : Nizet, 1968 (вып. дан. 1979). — 215 p. — Библиогр. с.207-215. [1851267](#)
48. Camus: L'absurde, la revolte, l'amour / Arnaud Corbic. — Paris : Les Editions de l'Atelier, 2003. — 175 p. — Библиогр. с.169-173. — ISBN 2-7082-3703-9. [2454698](#)
49. Les mythes dans l'oeuvre de Camus / Crochet, Monique. — Paris : Edition Universitaires, 1973. — 237 p. — (Encyclopedia univ). — Библиогр. с.229-231.- Указ. с.233-237. [59174z](#)
50. Albert Camus and the literature of revol / Cruickshank, John. — New York : Oxford univ.press, 1960. — XX, 248 p. — (A Galaxy book; GB 43). — Библиогр. с.237-241. [46462z](#)
51. Une histoire ambivalente: le dialogue Camus — Dostoïevski / Dunwoodie, Peter. Pref.par Ernest Sturm. — Paris : Nizet, 1996. — 240 p. — Библиогр.с.235-240. — ISBN 2-7078-1203-X. [2385831](#)
52. Le cas Albert Camus: [L'époque camusienne] / Durand, Anne. — Fischbacher : Hachette, Paris, 1961. — 201 p., facs. — ("Celebrities d'aujourd'hui"; 3). [1174207](#)

53. Montherlant et Camus: Une lignée nietzschéenne / Frantz Favre. — Paris; Caen :  
Lettres modernes Minard, 2000. — 86 p. — (Archives des lettres modernes; 277). —  
(Archives Albert Camus; 8). — Библиогр.с.85-86. — ISBN 2-256-90471-7. [2604896](#)
54. The theatre of Albert Camus. A critical study / By E. Freeman. — London : Methuen,  
1971. — 178 p. — Библиогр. с.168-173.-Указатель с.175-178. [54224z](#)
55. Albert Camus dans sa lumière: Essai sur l'évolution de sa pensée / Gagnebin, Laurent.  
— Ill. d'Etienne Delessert e.a. — Lausanne, 1964. — 181 p. : ill. — (Cahiers de la  
Renaissance vaudoise; N. 46). [1301046](#)
56. L' univers symbolique d'Albert Camus: Essai d'interprétation psychanalytique /  
Gassin, Jean. — Paris : Minard, 1981. — 268 p., fig. — ("La thesotheque"; N6). —  
Библиогр. с.265-268. — ISBN 2-85210-006-1. [1918296](#)
57. Albert Camus : Littérature et politique / Jeanyves Guérin. — Paris : Champion, 2013.  
— 394 p. — (Champion classiques. Essais; 18). — Библиогр. с.371-380. — Указ.  
с.381-389. — ISBN 978-2-7453-2502-0. [2559043](#)
58. La liberté dans la pensée d'Albert Camus / Gélinas, Germain-Paul. — Fribourg, 1965.  
— 177 p. — (SEGES. Textes et études philosophiques et littéraires publ. par la Fac.  
des lettres de l'Univ. de Fribourg; 3). — Библиогр. с.173-177. [46477z](#)
59. The thought and art of Albert Camus / By Thomas Hanna. — Chicago : Regnery,  
1958. — XIX, 204 p. — Библиогр. с.203-204. [5954z](#)
60. Jules Roy ombre et présence d'Albert Camus / Jeannine Hayat. — Paris; Caen :  
Lettres modernes Minard, 2000. — 130 p. — (Archives des lettres modernes; 278). —  
Библиогр.с.123-128. — ISBN 2-256-90472-5. [2604897](#)
61. Albert Camus: Ursprünglichkeit der Empfindung u. Krisis des Denkens /  
Hengelbrock, Jürgen. — Freiburg i.Br.; München, 1982. — 156 S. — (Alber-  
Broschur. Philosophie). — Библиогр. с.151-153.-Указ. с.155-156. — ISBN 3-495-  
47484-6. [84422z](#)
62. Camus in English: An annotated bibliography of Albert Camus's contributions to  
English and American periodicals and newspapers, 1945-1968 / Hoy, Peter C. — 2nd  
(rev. and enl.) ed. — Paris : Lettres modernes, Minard, 1971. — XVII, [50] p. —  
(Biblio-notes; 4). [1536772](#)
63. An eye for an "I": Attrition of the self in the existential novel / Intrater, Roseline. —  
New York etc. : Lang, cop. 1988. — XI, 134 p. — (American university studies.  
Series 3: Comparative literature; Vol. 16). — Библиогр. с. 127-130. — Указ. с. 131-  
134. — ISBN 0-8204-0189-7. [2182360](#)

64. Arendt, Camus, and modern rebellion / Jeffrey C. Isaac. — London : Yale university press, New Haven, cop. 1992. — XI, 320 p. — Указ. с.313-320. — ISBN 0300-06054-8 (pbk.). [2355037](#)
65. Camus et Robbe-Grillet. Structure et techniques narratives dans "Le Renégat" de Camus et "Le Voyeur" de Robbe-Grillet / Johnson, Patricia J. — Paris : Nizet, 1972. — 125 p. — Библиогр. с.123-125. [1594845](#)
66. Un homme, Camus et le destin ou Autour de la mort de Camus / Jonesco, Tony. — Paris : Promotion et éd., 1968. — 189 p. [1454167](#)
67. Number and nightmare. Forms of fantasy in contemporary fiction. — Hamden (Conn.) : Archon books, 1975. — 244 p. — Библиогр. с. 223-239. — Указ. с. 241-244. [1830274](#)
68. Albert Camus sau tragicul exilului / Vitner, Ion. — Bucuresti : Editura pentru literatură universală, 1968. — 474 p., front. portr. — Библиогр. с.455-465.- Указатель с.467-474. [1397023](#)
69. Il paradosso della rivolta: Saggio su Albert Camus / Rava, Eva Carlota. — Milano : Vita e Pensiero, 1980. — 221 p. — (Filosofia e scienze umane; 24). [92169z](#)
70. Un homme, Camus et le destin ou Autour de la mort de Camus / Jonesco, Tony. — Paris : Promotion et éd., 1968. — 189 p. [1454167](#)
71. Albert Camus, the Algerian: Colonialism, terrorism, justice / David Carroll. — New York : Columbia university press, cop.2007. — XIV, 327 p. — Библиогр. в примеч. с.187-230.- Указ. с.231-237. — ISBN 978-0-231-14086-7. [2489892](#)
72. Camus e il Cristianesimo / Lazzari, Francesco. — Napoli : Libreria scientifica editrice, 1965. — 131 p. — (Quaderni di filosofia /Istituto di storia della filosofia dell'Universita di Napoli; 2). [1411236](#)
73. Albert Camus: Une vie / Todd, Olivier. — Ed. rev. et corr. — Paris : Gallimard, 1996. — 855 p. : [16] f.ill., portr. — (NRF. Biographies). — Библиогр. с.829-833.-Указ. с.835-855. — ISBN 2-07-073238-X. [2367503](#)
74. Камю. Встречи на мосту = Camus. Entrevues sur le pont : Фотоальбом по роману Альбера Камю "Падение" / Людмила Волкова; [Вступ. ст. Алекса Блока; Предисл. Евгении Киселёвой; Пер. с франц. Натальи Немчиновой]. — Москва : Центр книги Рудомино, 2014. — 125 с. : ил. — (Декорации классиков). — На тит. л. авт. и загл. парал. на рус. и франц. яз., авт. : Ludmila Volkova. — Текст парал. на рус. и франц. яз. — На авантит. также: Всероссийская гос. б-ка иностр. лит. им. М.И. Рудомино. — ISBN 978-5-00087-005-1. [2590349](#)

75. Первый человек : Роман / Альбер Камю; Пер. с франц. Ирины Кузнецовой. — С.-Петербург : Азбука-классика, 2004. — 283 с. — ISBN 5-352-00811-8. [2454944](#)
76. Изгнание и царство : [16+] / Альбер Камю; [Пер. с франц. Е. Богатыренко и др.]. — Москва : АСТ, 2022. — 221 с. — (Эксклюзивная классика). — На обороте тит. л. авт. и загл. на франц. яз. : Albert Camus. L'exil et le royaume. — ISBN 978-5-17-137326-9. [2656411](#)
77. Чума / Альбер Камю; С ил. Доротеи Шемякиной; [Пер. Н. Жаркова]. — С.-Петербург : Проспект : Ост, 2009. — 268 с. : ил. — ISBN 978-5-9900956-3-2. [2545783](#)
78. Цзюйвайжэнь = L'Étranger / Аэрбэй Цзяю; Пер. : Лю Минцзю. — 1-е изд. — Шанхай : Шанхай ивэнь чубаньшэ, 2020. — 25, 128 с. — На тит. т. загл. парал. на кит. и фр. яз., авт. : Albert Camus. — ISBN 978-7-5327-5147-1. [2667637](#)