к Приказу № *281* от «*21* » *29* 2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Генеральный директор П.Л. Кузьмин

положение

о конкурсе на лучший библиотечный проект в области международной деятельности «Премия Рудомино»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Конкурс на лучший библиотечный проект в области международной деятельности «Премия Рудомино» (далее – Конкурс) учрежден в 2021 году по инициативе иностранной литературы библиотеки государственной Всероссийской М.И. Рудомино (далее – Организатор) к 100-летию библиотеки и назван в честь её Маргариты Ивановны Рудомино - выдающегося международного основательницы пожизненного вице-президента Международной деятеля культуры, библиотечных ассоциаций и учреждений (ИФЛА), чья профессиональная деятельность была неразрывно связана с развитием международных контактов, межкультурного диалога и продвижением достижений российской культуры за рубежом. Конкурс осуществляется при поддержке Секции Российской библиотечной ассоциации по международному сотрудничеству.
- 1.2. По согласованию к участию в качестве партнера Конкурса (далее Партнер) могут привлекаться сторонние российские и зарубежные организации, которые оказывают спонсорское участие в финансовом обеспечении Конкурса и в его информационном продвижении.
- 1.3. Конкурс проводится ежегодно. Для участия в конкурсе выдвигаются библиотечные проекты в области международной деятельности, направленные на формирование культурных связей, осуществление научных и культурных обменов, сотрудничество в сфере образования, развитие добрососедских отношений между странами, обеспечение мира и стабильности. Проекты, в том числе в партнерстве с другими организациями, должны быть реализованы российскими библиотеками в течение предыдущего года.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- 2.1. Цель Конкурса выявление, поощрение и распространение лучших практик, направленных на развитие международного культурного взаимодействия, а также сбор, поддержка и представление на международных площадках проектов, раскрывающих национальную самобытность и культурное своеобразие регионов РФ.
- 2.2. Конкурс направлен на решение следующих задач:

- Поддержка и трансляция современных форм деятельности российских библиотек в области международного сотрудничества и сохранения культурного наследия.
- Создание условий для формирования российской национальной идентичности посредством обращения к народному духовно-культурному наследию.
- Формирование позитивного имиджа, территориальной индивидуальности регионов через уникальную культурную повестку.
- Продвижение достижений российской культуры и укрепление позиций русского языка (содействие в изучении русского языка) в мире.
- Улучшение качественного поликультурного информационного обслуживания населения с целью содействия его профессиональному, образовательному и общекультурному развитию.
- Повышение значимости библиотеки в жизни общества в качестве центра межкультурной коммуникации.
- Содействие развитию библиотечной отрасли в регионах России.

3. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Этапы проведения Конкурса

Определение лауреатов проводится в 5 этапов, сроки которых регламентируются ежегодно в информационном письме:

І этап — предоставление Номинантами заявок на участие в конкурсе и комплектов информационных материалов по проекту;

II этап – рассмотрение материалов членами жюри, определение списка номинантов, допущенных к Конкурсу;

III этап – публикация списка номинантов на участие в Конкурсе и видеороликов на тему представленных ими проектов в социальных сетях на страницах Организатора и распространение информации в профильных СМИ в целях обеспечения номинации «Выбор профессионального сообщества»;

IV этап – подведение итогов Конкурса, определение лауреатов;

V этап — объявление лауреатов и торжественная церемония награждения победителей. Публикация информации о лауреатах и их проектах на сайте Организатора и на его страницах в социальных сетях, на сайте Российской библиотечной ассоциации, в профильных СМИ. Объявление лауреатов и награждение осуществляется на торжественной церемонии, проходящей в Москве в здании Библиотеки иностранной литературы. Формат проведения церемонии (очный или дистанционный) объявляется ежегодно.

- 3.2. Порядок выдвижения работ
- 3.2.1. На конкурс принимаются заявки от библиотек всех систем и ведомств. Количество заявок от одной библиотеки не ограничивается.
- 3.2.2. Конкурсные материалы, не соответствующие указанным в п. 2.2 требованиям, к рассмотрению жюри не допускаются.
- 3.3. Требования к материалам

Заявка на участие в Конкурсе направляется в адрес Организатора в электронном формате и включает комплект информационных материалов:

- заявление участника Конкурса (Приложение 1);
- описание проекта (Приложение 2);
- видеовизитка проекта (длительность 3 5 минут, свободная форма подачи материала, за субтитры на иностранном языке присуждается 10 дополнительных баллов) (Приложение 3);
- фотография коллектива библиотеки/рабочей группы проекта;
- дополнительные материалы (по желанию): фотографии, иллюстрирующие реализацию проекта, ссылки или библиографические описания материалов о проекте в СМИ, отзывы партнеров и участников проекта.

3.4. Критерии оценки конкурсных работ

Оценка материалов участников осуществляется членами жюри на основании следующих критериев:

- 1. Актуальность задач, решаемых в ходе реализации проекта.
- 2. Масштабность партнерств, осуществляемых в ходе реализации проекта.
- 3. Содействие сохранению и продвижению мирового и локального культурного наследия, выражению культурной самобытности территорий.
- 4. Новаторство проекта, его уникальность, связанная с региональными особенностями.
- 5. Повышение эффективности библиотечно-информационного обслуживания пользователей, содействие развитию новых сервисов.
- 6. Содействие раскрытию библиотечных коллекций, их популяризации.
- 7. Содействие улучшению жизни местного сообщества.
- 8. Повышение имиджа библиотеки в регионе.
- 9. Содействие развитию профессиональных компетенций сотрудников библиотеки.
- 10. Отражение проекта в СМИ.

По каждому критерию проекту присваивается от 1 до 10 баллов.

4. ЖЮРИ КОНКУРСА

- 4.1. Определение списка лауреатов Конкурса и решение о награждении возлагается на жюри. В состав жюри входит председатель, почетные члены жюри и эксперты. Состав жюри утверждается приказом Организатора ежегодно.
- 4.2. Проекты организаций, которые представляют члены жюри, не могут быть номинированы к участию в Конкурсе.
- 4.3. Оргкомитет конкурса и жюри вправе не обосновывать причины отклонения заявок авторов и вправе не вступать в переписку и переговоры с авторами, заявки которых были отклонены.

5. АВТОРСКИЕ ПРАВА

Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в Конкурсе, несет Участник, приславший данную работу на Конкурс. Присылая свою работу на Конкурс, авторы автоматически дают право Организатору Конкурса на использование присланного материала в некоммерческих целях (размещение в сети Интернет, в печатных изданиях, на выставочных стендах).

6. ПРИЗЫ И НАГРАДЫ

- 6.1. По итогам Конкурса определяется три лауреата:
 - Лучший международный библиотечный проект (первое место)
 - Специальный приз от Библиотеки иностранной литературы (второе место)
 - Выбор профессионального сообщества (третье место)
- 6.2. Лауреатам вручаются следующие призы:
 - «Лучший международный библиотечный проект»:
 - памятный приз «Премия Рудомино»;
 - специальный диплом;
 - денежное вознаграждение, сумма которого устанавливается Организатором ежегодно и присуждается лауреату с условием использования полученных средств на продолжение международной деятельности.
 - «Специальный приз от Библиотеки иностранной литературы»:
 - памятный приз «Премия Рудомино»;
 - специальный диплом;
 - организация обучения (в том числе дистанционного) группы сотрудников библиотеки-лауреата по одной из программ повышения квалификации Библиотеки иностранной литературы, с выдачей удостоверений установленного образца.
 - «Выбор профессионального сообщества»:
 - памятный приз «Премия Рудомино»;
 - специальный диплом;
 - проведение видео-интервью с лауреатом в целях представления проекта на сайте Организатора и в профессиональных СМИ.

Награда «Выбор профессионального сообщества» учреждена с целью эффективного информирования и вовлечения профессионального библиотечного сообщества в международную деятельность. В голосовании участвуют представители библиотек всех типов и видов, профильных вузов и СМИ, представители федеральной и местной власти, курирующие библиотеки. Видеовизитки проектов, номинируемых на Премию, публикуются в социальных сетях Библиотеки иностранной литературы и на сайте (www.libfl.ru). Победителем в номинации становится проект, видеовизитка которого набрала наибольшее количество голосов в ходе открытого электронного голосования. Голосование закрывается за 1 неделю до подведения итогов конкурса.

7. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

- 7.1. Информация о Конкурсе размещается на сайте Организатора: https://libfl.ru/ru/biblioteka-inostrannoy-literatury/about/awards/premiya-rudomino
- 7.2. Официальный адрес электронной почты организационного комитета Конкурса: international@libfl.ru.