

**Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«Всероссийская государственная библиотека
иностранной литературы имени М.И. Рудомино»**

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор
Библиотеки иностранной литературы
_____ П.Л. Кузьмин

« 30 » мая 2022 года

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Творческого конкурса читательских рецензий

«Write what you read!»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи и порядок проведения Творческого конкурса читательских рецензий «Write what you read!» (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем и организатором Конкурса является ФГБУК «Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М.И. Рудомино» (далее – Организатор Конкурса, Библиотека иностранной литературы).

1.3. Организатор наделяет полномочиями Куратора Конкурса Центр культур англоязычных стран Библиотеки иностранной литературы.

1.4. Куратор разрабатывает условия проведения Конкурса, формирует независимое Жюри, обеспечивает коммуникацию с участниками.

1.5. В рамках Конкурса участникам предлагается написать рецензию на любую книгу, представленную в фонде Центра культур англоязычных стран Библиотеки иностранной литературы¹.

1.6. Организаторы Конкурса гарантируют неразглашение и нераспространение персональных данных участников без их письменного согласия.

1.7. Участие в Конкурсе бесплатное и добровольное.

¹ Ссылка на электронный каталог: <https://catalog.libfl.ru/Search/Results?lookfor=&type=AllFields>

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях популяризации чтения литературы на иностранном языке, привлечения внимания читателей к фонду Библиотеки иностранной литературы.

2.2. Задачами Конкурса являются:

2.2.1. пропаганда и популяризация чтения литературы на иностранном языке;

2.2.2. выявление и поддержка литературных талантов читателей Библиотеки иностранной литературы, содействие и развитие их творческой самореализации;

2.2.3. привлечение внимания читателей к фонду англоязычной литературы;

2.2.4. повышение мотивации к изучению иностранного языка и интереса к нему через чтение;

2.2.5. повышение уровня владения иностранным языком.

3. Условия и порядок проведения Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе допускаются граждане в возрасте от 16 лет, независимо от рода занятий и уровня образования.

3.2. Для участия необходимо выслать конкурсную работу (рецензию) на электронную почту acc@libfl.ru с пометкой в теме письма «Write what you read!».

3.3. Один участник может представить на Конкурс не более одной работы, коллективные работы к участию не принимаются.

3.4. Куратор Конкурса в течение трех календарных дней проверяет соответствие представленной работы формальным критериям и уведомляет участника о принятии её на Конкурс / сроках предоставления дополнительной информации / отклонении работы.

3.5. Претенденту может быть отказано в участии, если работа подана позже установленного срока и/или оформление работы не соответствует требованиям Конкурса.

4. Сроки проведения Конкурса

4.1. Работы участников принимаются до **15 июня 2022 года** включительно.

4.2. Победители и Призёры будут определены и объявлены по итогам работы Жюри в период с 1 по 10 июля.

5. Требования к формату конкурсной работы

5.1. К участию в Конкурсе принимаются рецензии на произведение любого жанра и направления, представленное в фонде Центра культур англоязычных стран Библиотеки иностранной литературы.

5.2. К участию принимаются рецензии, ранее нигде не опубликованные (в том числе в социальных сетях и на персональных сайтах). Тексты перед процедурой оценивания будут проверены на уникальность.

5.3. Формальные требования к работе:

- рецензия высылается в формате документа doc, docx или rtf;
- объём работы: от 1500 знаков (с пробелами);
- язык работы: английский или русский (на выбор участника);
- в документе с работой должны содержаться также контактные данные участника (пример оформления см. Приложение 1).

5. Критерии оценки конкурсных работ

Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

- рецензия должна соответствовать основным требованиям, предъявляемым к литературной критике, то есть должна быть корректной, грамотно написанной²;
- содержательность, самостоятельность и оригинальность высказываемых суждений;
- логичность изложения текста;
- аргументированность авторской точки зрения;
- глубина проникновения в тему;
- оригинальность представленного текста.

6. Награждение победителей Конкурса

6.1. По итогам Конкурса определяются Победитель (1 человек) и Призёры (2 человека).

6.2. Победитель и Призёры награждаются почетными дипломами и получают Приз от Библиотеки иностранной литературы – книгу на английском языке.

6.3. Тексты рецензий Победителя и Призёров, при их согласии, будут опубликованы в социальных сетях Центра культур англоязычных стран Библиотеки иностранной литературы: <https://vk.com/acc.libfl>.

6.4. Информация об итогах Конкурса размещается в социальных сетях Библиотеки иностранной литературы и Центра культур англоязычных стран, а также направляется на электронную почту участников, указанную в контактных данных при подаче работы.

² Рецензия должна соответствовать определению жанра «рецензия» (см. Приложение № 1)

7. Заключительные положения

7.1. Организатор Конкурса вправе вносить изменения в сроки и порядок проведения Конкурса с обязательным уведомлением участников посредством сайтов, социальных сетей, рассылок на электронный адреса, указанные участниками при регистрации.

7.2. Организатор Конкурса оставляет за собой право не вступать в письменные и устные переговоры о результатах Конкурса, решениях членов Жюри.

7.3. Организатор Конкурса оставляет за собой право воздержаться от выбора абсолютного победителя Конкурса.

7.4. Организатор Конкурса вправе извещать участников Конкурса об итогах Конкурса и всех мероприятиях Конкурса путем электронной рассылки сообщений, публикаций на сайтах Библиотеки иностранной литературы, информационных партнёров и в социальных сетях.

7.5. Официальный адрес электронной почты (для решения любых вопросов, связанных с условиями, процедурой проведения и прочей информацией по Конкурсу): acc@libfl.ru.

Рецензия – разбор и оценка художественного произведения. В рецензии дается краткая информация о содержании, круге проблем, критическая оценка произведения. Со стороны стиля, рецензия требует от автора краткости, умения формулировать свои мысли в точной, сжатой и отчетливой форме. Рецензия не требует развернутой аргументации, обширных исторических, философских и других экскурсов, которые превращают ее в критическую статью.

Пример оформления конкурсной работы

*Фамилия, имя отчество (при наличии) участника
адрес электронной почты*

Авторское заглавие (по желанию)

Рецензия на книгу «....»