

# Положение о конкурсе авторских циклов просветительских событий (Open-call лектория Библиотеки иностранной литературы)

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о конкурсе авторских циклов просветительских событий (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения конкурса авторских циклов просветительских событий (далее – Конкурс), требования к участникам и проектам конкурса, порядок подачи заявок на конкурс, критерии отбора проектов, порядок награждения победителей конкурса.

1.2. Организатором конкурса является Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М. И. Рудомино» (далее – Библиотека).

## 2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса — популяризация современного научного и прикладного гуманитарного знания среди широкой аудитории через просветительские проекты, способствующие:

- профессиональной реализации молодых исследователей из разных регионов в области современного гуманитарного знания;
- развитию Библиотеки как открытой площадки для формирования повестки в области интеллектуального досуга;
- развитию новых форм просветительских инициатив, направленных на привлечение и развитие аудитории Библиотеки;
- популяризации чтения и информированию потенциальных читателей о книжных фондах Библиотеки;
- обеспечению устойчивости экспертной базы Библиотеки.

2.2. Основные задачи конкурса:

- выявление лучших просветительских проектов — авторский цикл из трех и более (но не более восьми) лекций/мастер-классов/семинаров/паблик-токов — из числа представленных на проходжение в конкурсе;
- предоставление молодым исследователям возможности для реализации собственных просветительских проектов в различных областях современного гуманитарного знания с использованием пространственных и организационных ресурсов Библиотеки.

## 3. Порядок и условия проведения конкурса

3.1. Участниками конкурса могут выступать как граждане Российской Федерации, так и граждане других стран<sup>1</sup>, имеющие высшее образование; некоммерческие организации в сфере культуры, науки, просвещения и образования, представляющие индивидуальный или групповой авторский цикл просветительских событий, соответствующий целям и задачам Конкурса.

3.2. Сроки проведения конкурса.

- 2 августа 2021 г. – 22 августа 2021 г. — прием заявок;
- 23 августа 2021 г. – 25 августа 2021 г. — отбор заявок экспертным жюри;
- 26 августа 2021 г. – 30 августа 2021 г. — собеседование с финалистами (в очном или онлайн формате);
- 1 сентября 2021 г. — объявление результатов конкурса на официальном сайте Библиотеки [libfl.ru](http://libfl.ru).

3.3. Заявки на Конкурс принимаются в электронном виде посредством заполнения онлайн-формы по ссылке <https://forms.gle/iQamFUsdSBQth29u6>. Для участия в Конкурсе необходимо в срок до 23 часов 59 минут по московскому времени 22 августа 2021 года заполнить и отправить форму с описанием цикла просветительских событий

---

<sup>1</sup> Рабочий язык мероприятий – русский.

и информацией об участнике конкурса (запрашиваемая информация указана в Приложении №1 к настоящему положению).

3.4. Сроки конкурса могут быть изменены организатором без уведомления участников конкурса. В случае изменений сроков организатор размещает информацию об изменениях на официальном сайте Библиотеки [libfl.ru](http://libfl.ru).

3.5. Заявленный на Конкурс авторский цикл просветительских событий должен соответствовать одному или нескольким из следующих четырех тематических направлений:

— *Литература*: литературоведение, литература в социокультурном контексте, теория и практика перевода (приветствуется программы, посвященные современной зарубежной литературе);

— *Исследования в области культуры*: страноведение, культура, искусство, социокультурные практики (приветствуется программы, основанные на междисциплинарных исследованиях);

— *Менеджмент в сфере культуры*: библиотечное дело, межкультурные коммуникации, социокультурное проектирование (приветствуются практикоориентированные программы);

— *Иностранные языки*: преподавание и изучение языков, редкие языки, история и трансформация языка, теория и практика перевода.

3.6. Продолжительность одной лекции/мастер-класса/семинара/паблик-тока может варьироваться от 45 минут до 90 минут.

3.7. Победители конкурса получают возможность реализовать собственный просветительский проект — цикл из трех и более (но не более восьми) лекций/мастер-классов/семинаров/паблик-токов — в рамках публичной программы Библиотеки в очном и/или онлайн формате. Сроки и формат проведения мероприятий согласовываются с победителями конкурса в отдельном порядке. Для проведения мероприятий между Библиотекой и Победителем конкурса будет заключен договор о безвозмездном проведении мероприятия (с физическим лицом) или соглашение о сотрудничестве в сфере продвижения культуры (с юридическим лицом).

3.8. Вознаграждение за проведение мероприятий не предусмотрено.

3.9. Место проживания участника конкурса не имеет значения.

3.10. Библиотека не несет финансовых расходов, связанных с подготовкой и реализацией просветительского цикла событий, в т.ч. не компенсирует расходы на трансфер победителя для реализации цикла. Если у победителя нет возможности реализовать цикл в очном формате в Библиотеке иностранной литературы, по договоренности между победителем и организатором цикл может быть реализован дистанционно в онлайн-формате.

#### **4. Основные критерии и приоритеты отбора заявок**

4.1. Отбор заявок осуществляет жюри конкурса, в которое входят эксперты Библиотеки иностранной литературы и привлеченные специалисты разных областей знания. Отбор заявок осуществляется в соответствии с основными критериями и приоритетами отбора заявок. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

4.2. При оценке поданных на конкурс авторских циклов просветительских событий учитывается их соответствие целям и задачам конкурса, оригинальность проектной идеи, актуальность выбранного предмета, соответствие проекта принципам научного знания.

4.3. Основные критерии и приоритеты отбора заявок:

- соответствие целям и задачам конкурса;
- соответствие одному или нескольким из тематических направлений конкурса;
- социальная и культурная значимость, актуальность и востребованность проекта в современных условиях развития научного знания и культурной индустрии;
- исследовательская новизна проекта;
- полнота и законченность программы проекта;

- компетентность и профессионализм автора(-ов) и исполнителей проекта;
- некоммерческая основа проекта;
- соответствие современному уровню оказания услуг в области интеллектуального досуга.

4.4. После отбора заявок экспертным жюри Библиотека может назначить собеседование с финалистом Конкурса в очном или онлайн формате. Дата, время и формат собеседования согласовываются с финалистом в отдельном порядке.

4.5. На этапе собеседования при оценке циклов просветительских событий, поданных на конкурс, учитываются уровень владения тематическим материалом, умение предметно и корректно отвечать на вопросы, касающиеся содержания проекта, логика и структура подачи материала, ораторское мастерство участника Конкурса (дикция, культура речи).

4.6. Не принимаются к рассмотрению циклы событий:

- противоречащие законодательству Российской Федерации;
- содержащие мотивы насилия, политическую агитацию, элементы расовой, национальной или религиозной нетерпимости, а также информацию, которая может причинить вред здоровью;
- от представителей религиозных организаций и политических партий.

## **5. Права и обязанности участника конкурса**

### **5.1. Участник конкурса имеет право:**

- 5.1.1. знакомиться с настоящим Положением;
- 5.1.2. принимать участие в конкурсе в соответствии с порядком проведения конкурса;
- 5.1.3. при положительном решении жюри получить возможность реализовать авторский цикл просветительских событий в рамках публичной программы Библиотеки.
- 5.1.4. в случае победы отказаться от реализации цикла на площадке Библиотеки и сообщить об этом не менее чем за 20 (двадцать) дней до намеченной даты реализации проекта;

### **5.2. Участник конкурса обязан:**

- 5.2.1. предоставлять в рамках заявки на конкурс достоверную информацию;
- 5.2.2. соблюдать порядок проведения конкурса;
- 5.2.3. соблюдать регламент реализации конкурсного проекта согласно статьям настоящего Положения.

## **6. Заключительные положения**

- 6.1. Настоящее Положение о конкурсе публикуется на сайте Библиотеки [libfl.ru](http://libfl.ru).
- 6.2. Библиотека гарантирует соблюдение федерального законодательства о персональных данных в рамках правоотношений, вытекающих из настоящего Положения о конкурсе.
- 6.3. Передача участником конкурсной заявки в соответствии с настоящим Положением означает полное согласие участника с условиями проведения конкурса.
- 6.4. В случае предъявления требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленный проект, участник обязуется разрешать их от своего имени и за свой счет.
- 6.5. Библиотека гарантирует использование результатов интеллектуальной деятельности участников конкурса в строгом соответствии с Положением о конкурсе и не вправе использовать результаты интеллектуальной деятельности участников конкурса, заявки которых не прошли конкурсный отбор.

## **7. Контактная информация**

7.1. Ответственный за проведение конкурса: Анжела Гордиук, ведущий специалист Центра культурно-просветительских программ, тел.: +7 495 915 61 75, электронная почта: [anzhela.v.gordiyuk@libfl.ru](mailto:anzhela.v.gordiyuk@libfl.ru)

**Приложение № 1**

**к Положению о конкурсе авторских циклов просветительских событий  
(Open-call лектория Библиотеки иностранной литературы)**

**Регистрационная форма**

(заполняется и направляется через онлайн-форму по ссылке:

<https://forms.gle/iQamFUsdSBQth29u6> )

*Для физических лиц*

ФИО конкурсанта

Образование, ученая степень<sup>2</sup>

Опыт преподавания (если имеется)<sup>3</sup>

Ссылки на публикации и/или реализованные ранее проекты по данной или схожей тематике (если имеются)

Электронная почта

Дополнительный контакт (ссылка на соцсети, номер телефона)

Направление цикла:

- Литература
- Исследования в области культуры
- Менеджмент в сфере культуры
- Иностранные языки

Название цикла

Описание цикла (от 500 до 1500 знаков с пробелами).

Анонс / программа к каждому событию (от 300 до 2000 знаков с пробелами)

Мотивация участника

*Для организаций и авторов коллективных заявок*

Название организации/ ФИО авторов коллективной заявки

Информация об исполнителях цикла просветительских событий (лекторы, преподаватели), включая информацию об образовании и опыте преподавания.

---

<sup>2</sup> Наличие у конкурсанта ученой степени не является обязательным для участия в Конкурсе.

<sup>3</sup> Наличие у конкурсанта опыта преподавания не является обязательным условием для участия в Конкурсе.

Ссылки на публикации и/или реализованные ранее проекты по данной или схожей тематике (если имеются)

Электронная почта

Дополнительный контакт (ссылка на соцсети, номер телефона)

Направление цикла:

- Литература
- Исследования в области культуры
- Менеджмент в сфере культуры
- Иностранные языки

Название цикла

Описание цикла (от 500 до 1500 знаков с пробелами).

Анонс / программа к каждому событию (от 300 до 2000 знаков с пробелами)

Мотивация участника